# Crítica MAGAZINE

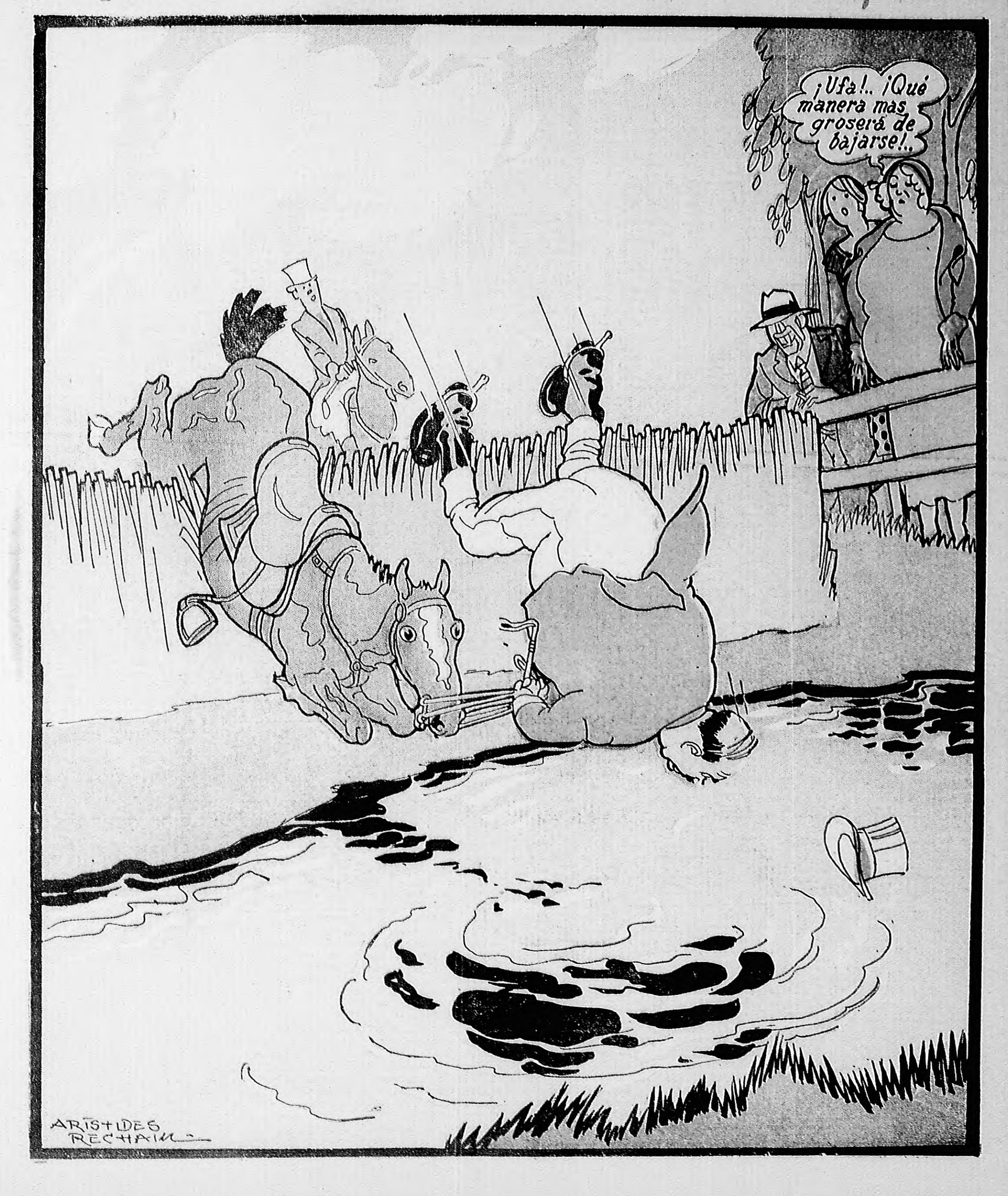
Box-Natación-Atletismo-Football
Turf-Polo-Golf-Tennis-Auto-Moto

Aparece todos los sábados. Se distribuye gratis con las ediciones del día.

Año I — No. 39 | Suplemento Multicolor de CRITICA, Buenos Aires 28 de Enero de 1933 | 16 Páginas


## Equitacion: Pequeno Percance

por ARISTIDES RECHAIN



# Nuestro Team De Rejuntados Cayó Con Honor

## Los Dirigentes Son Culpables

EL monumental estadio de los uruguayos se iluminó más profusamente que de costumbre el sábado pasado, en ocasión del match de combinados. Había en la afición de la vecina orilla hambre de un partido entre celestes y albicelestes. Esta vez los colores nada dijeron, pero para los locales el nombre de argentinos y uruguayos valía más que to- das las cas: cas, por gl riosas que el fueran.

Por e: cuando la p tada del árl tro indicó l terminación d la lucha. tribuna Am rica, la Olí pica, la Am terdam y l Colombres, se estremecieron con el clamoroso saludo que premió el afán de los jugadores orientales por hacer honor a la tradición.

Nada habían descuidado los dirigentes del football de la vecina orilla. Desde la elección de los más capaces, y la preparación intensa del conjunto, hasta los detalles más insignificantes, todo fué cuidado con celo particular, para contrarrestar la sensación que existía sobre la indiscutible superioridad de los profesionales argentinos.

En cambio los nuestros, como siempre, con las quijotadas características a que nos tienen acostumbrados, por cumplir un compromiso de carácter moral — que se dijo existía —, y en momentos en que pasábamos por un receso parcial de las actividades del deporte, eligieron a tambor batiente un team de constitución endeble, en el que, para colmo de desventajas, o faltaban los jugadores de Racing, o no jugaban los de Boca.

No contentos los dirigentes del profesionalismo argentino con todo esto, no se preocuparon del entrenamiento en conjunto, y de nohaber sido la suspensión de días anteriores, ni tan siquiera el match de práctica se hubiera llevado a cabo. Las consecuencias fueron todo lo lógicas que era previsible. ¡El entusiasmo no pudo contrarrestar los valores de un team que como el oriental, llevaba una preparación meticulosa de dos meses!

¡URUGUAYOS! ¡URUGUAYOS!

★ ★ ★ ★ ★

### De Otros Tiempos

POR casualidad, o por lo que se quiera, el hecho es que el día que partió la delegación argentina hacia la vecina orilla, viajó también un ex dirigente del football, el conocido señor Goodfelow.

Al subir a la planchada el nombrado se cruzó con el grueso de los dirigentes liguistas, oportunidad en que observamos que se cruzaron rápidamente miradas de reconocimiento mútuo, y en seguida por ambas partes se hicieron los extraños.

Nuestra mente recordó aquellos tiempos en que solían los mismos protagonistas, en amable compañía gestar esos célebres chanchullos.

★ ★ ★

### Se Sacarán Chispas

NUEVA Chicago y Buenos Aires pelean en la Asociación por no descender a la "B". Jugaron el domingo y empataron, igualando el último puesto.

Juegan mañana nuevamente, y esta vez será definitivo, el que pierda bajará. Pero nos palpitamos que no obstante la chispa que se sacarán, hay mucho de "pogru".

Al final, como muchos años: "No hay descensos".

★ ★ ★ ★ ★

### Criollas Lindas!

CUANDO los muchachos argentinos que fueron a Montevideo se encontraban alineados en cubierta, en pose para nuestro fotógrafo y mientras nosotros nos encontrábamos atareadísimos, fué desviada nuestra atención hacia un grupo de señoritas que estimulaban a los jugadores desde el muelle. Nos acercamos abordándolas, y Delia, María Esther, Elena y otra Delia —que tal eran los nombres de las chicas— nos confesaron que eran fervientes admiradoras de Racing y que aunque no concurrían a las canchas, no habían podido resistir al deseo de despedir los "players" que se ausentaban hacia la vecina orilla.

★ ★ ★

### Se la Dieron Igual

A BOTASSO, que aduciendo que estaba enfermo renunció a formar en el team de la Liga que jugó con los uruguayos, le aplicaron en la última reunión del Consejo una pena de carácter leve. Suspensión por un partido con carácter condicional.

El Consejo no se preocupó de averiguar si estaba enfermo, pero ha tenido en cuenta la irregularidad de avisar a último momento su estado.

## Un Goal De Contrabando

PARA colmo de males, y como si no fuera poco mandar un conjunto de muchachos que no respondían ni siquiera en parte a los valores efectivos del football argentino, estos urguayos, ranas sin grupo, y según parece, por las dudas, se aseguraron el triunfo con un goal hecho con la mano.

El señor Tejada, árbitro del match y uruguayo de nacimiento, con lo que está demás decir que es hincha fanático de los ex celestes, aprovechando la posibilidad de una falla visual en virtud de tratarse de un match nocturno, se hizo bien el "oso", y pese a las protestas de los jugadores argentinos, señaló "olímpicamente" el centro de la cancha...

Fossa, que estaba detrás del arco, corrió a la cancha y por poco no se pone de rodillas a jurar por todos los "honores" habidos y por haber, que el delantero Haeberli había jugado la pelota con la mano.

Todo fué inútil había que responder a las exigencias de la autoridad máxima de la cancha, y el gesto adusto el ceño fruncido del árbitro, dicó bien a las aras que la resolución era terminante.

Los jugadores gentinos, reando la me- acción de la che, acataron fallo del refe- e, y continua- n la lucha n el mismo tusiasmo, pe- por desgra- a, con entusiasmo no se gana un partido que, según parece, fué muy reeñido y favorable a ratos a los dos equipos.

Faltaban pocos minutos cuando se produjo el goal discutido, y, en consecuencia, las cifras no pudieron ser alteradas, trayendo, como consecuencia, que el triunfo del equipo oriental tenga visibles fallas de legalidad...

★ ★ ★ ★ ★

## TRES EPITAFIOS

### de FRANCAPI

MACCARRONE

Con tal nombre inofensivo<br>
magüer mi silueta grácil,<br>
el mundo sintióse vivo<br>
y me aplastó el chiste fácil.

★ ★ ★

BASILICO

Aunque en angustioso apremio<br>
recorrí mi itinerario,<br>
¿qué me importó ser bohemio<br>
si terminé en millonario?

★ ★ ★

BENITEZ CACERES

El Tata Dios lo buscaba.<br>
Fué su pensamiento fijo.<br>
"Benitez Cáceres", dijo.<br>
¿Qué remedio le quedaba?

## Los Simpáticos Macaquitos

SON nuestros visitantes los universitarios del Brasil, que se han traído un conjunto de football bastante bueno, formado en su mayor parte por célebres jugadores cariocas.

Aparte del valer de los footballistas universitarios, resulta sin duda simpática la visita de una embajada deportiva de tanta calidad proveniente de los círculos intelectuales de la república hermana.

Debutaron los muchachos las otras noches con Independiente, y perdieron por un score feo, que en realidad, y para la crítica desapasionada, no dice nada, en virtud de las causales que man motivado esa performance que indudablemente es falsa.

Recién llegados los muchachos del país de las bananas, con un intermedio en Montevideo, bastante desventajoso, por la realización de otro partido, mal podían actuar como saben hacerlo. Así, se mostraron cansados, faltos de training, y para colmo el arquero parecía que esa noche se había dado una verdadera panzada de bananas.

En las nuevas presentaciones que hagan los universitarios brasileños habrán de demostrar lo que valen.

No en balde en el conjunto figuran elementos que hace muy poco tiempo se alzaron en Montevideo con la Copa Río Branco, pues, como se sabe, para ganarle a los uruguayos en su casa, hay que jugar.

---

El último sábado hemos obtenido en Montevideo otro "triunfo moral".

★ ★ ★ ★ ★

### Entrenadores

La presencia de los universitarios brasileños ha puesto en forma de ejemplo, sobre el tapete, la cuestión de los entrenadores en nuestros grandes conjuntos.

Hemos observado a Marinetti entrenando a los cariocas, y, francamente, hay que decirlo sin salvedades: Ya quisiera más de uno de nuestros cuadros tener un hombre de la calidad del ex jugador húngaro. Dirige, observa, corrige defectos y vigila uno por uno a los hombres, logrando que realicen un verdadero adiestramiento, y no vulgares remedos como hacen los nuestros.

★ ★ ★

### Los Quieren

EN Chacarita Juniors se ha iniciado un movimiento entre un núcleo caracterizado de asociados tendente a que los miembros de la Directiva renunciantes rectifiquen su resolución de retirarse de la prestigiosa entidad.

Se merecen los muchachos de Chacarita Juniors esto que están haciendo los socios. Todos los progresos de la meritoria institución que se apresta a inaurar un gran estadio que será orgullo de la barriada del oeste, es obra de los actuales dirigentes, y es justo que se les testimonie el aprecio que la última asamblea en el calor de la discusión puso en duda.

## LO QUE DEBE SABER EL "BOTIQUIN" DE FOOTBALL

NUMERO 15

por JOSE LAGO MILLAN

*LAS fracturas las dividiremos en dos clasess*

*a) cerradas, que son las que no salen al exterior.*

*b) abiertas, cuyas puntas de los huesos perforan los tejidos y salen al exterior.*

Nº 1

*De las primeras pueden ser completas o en palo verde, llamadas así porque se astillan de un sólo lado como un palo al ser doblado.*

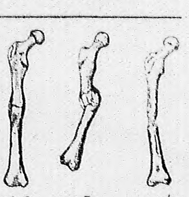
*La comprobación de una fractura es sumamente fácil, ya sea por acortamiento o movimiento anormal del miembro; dolor agudo en el lugar de la rotura; deformación del miembro en el foco de la fractura, etc. Por palpación también se siente crepitación ósea, pero ésto debe evitarse, pues es muy doloroso.*

Conducta a seguir en las fracturas serradas. — *Lo primero es evitar hacerle mal. No dejarle que el lesionado haga esfuerzo muscular, y reducirlo manteniendo la reducción por medio de vendajes o aparatos adecuados. Tal es la regla.*

*La curación consiste en la formación de un nuevo tejido óseo (callo) que suelda la rotura (ver grabado No. 1) Esta substancia que forma el callo, al principio es blanca, adquiriendo poco a poco la duración del hueso. La duración del proceso curativo depende tanto de la clase de fractura como de la longitud y espesor del hueso. Cuando más pequeño sea el hueso y más simple la fractura, es decir que no esté astillada, más rápida será su curación. También la edad tiene gran influencia. Cuanto más jóven más pronto viene la consolidación.*

*Por término medio, la curación de una fractura hasta la consolidación completa, es esta:*

Dedos, 2 *semanas:* huesos de pies y manos, 3; clasicula, 4; antebrazo, 5; brazo 6; tibia, 7; ambos huesos de la pierna (*tibia* y *peroné*), 7; fémur, 10 o 12 *semanas.*




*No toda fractura, aun siendo simple sigue el curso indicado anteriormente, pues como dije más arriba, la edad avanzada, cuando la capacidad renovadora de los tejidos es muy reducida, la curación se retarda extraordinariamente y hasta a veces no se realiza. Igualmente son un gran obstáculo para la curación las enfermedades de los cambios nutritivos (diabetes), infecciones crónicas, como la sífilis.*

*El éxito de una reducción depende de que durante el tiempo para su curación, las extremidades afectadas sean mantenidas constantemente en su posición normal. Si esta inmovilidad no ha sido cenvenientemente guardada, el miembro fracturado se curará en forma defectuosa, ya sea en deformación oblicua, con acortamiento o quedando una movilidad persistente. Esto se llama una falsa articulación.*

★ ★ ★

### Mucho Entusiasmo

EN el partido de Independiente con los Universitarios brasileños, se distinguió por su enorme entusiasmo Sastre, el ya popular insider de los rojos.

Pero su entusiasmo excesivo le va a costar una relache de varios partidos. Al ir a shotear una pelota, con el impulso que llevaba en su carrera, no se dió cuenta que tenía el alambrado casi encima, y su soberbio taponazo fué a dar en el mismo, lesionándose la pierna.

¡Otra vez, de noche, tendrá más cuidado!

★ ★ ★

### ¿LLEVAN VENTAJA?

EL match final del Campeonato que se jugará mañana entre los equipos de Boca y Racing se realizará en la cancha de Independiente, a pocos pasos de la de Racing.

Quiere decir que el carácter de field neutral, casi pasa desapercibido, con las ventajas de los blanquicelestes no admiten discusión.

Pero sin embargo, debemos comentar, que Boca fué uno de los que aprobaron la modificación respecto a las canchas designadas, abogando porque se eligiera la de Independiente.

Al respecto no hay que silenciar que había una razón de peso. Se trataba precisamente de "pesos" y moneda nacional. Hay un hermoso impuesto que se elude, y eso podría ser todo.

Además los boquenses se sienten campeones en cualquier parte.

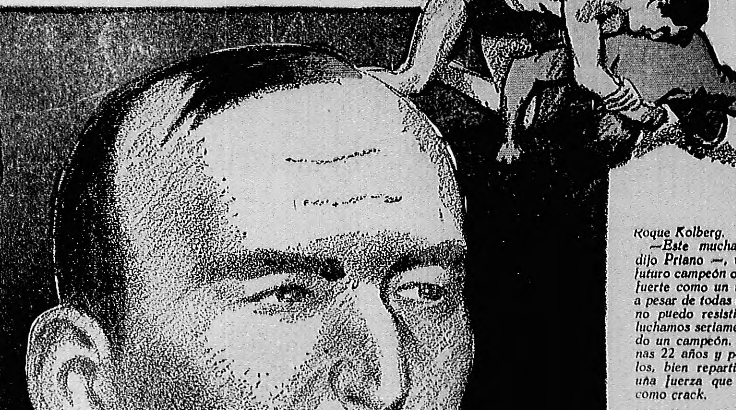
# Priano Fue Luchador y Boxeador Ahora Es Profesor

## G. y Esgrima lo Cuenta Entre los Atletas que Fabrican Campeones de Gran Clase

CADA época tiene su deporte predilecto, con sus estrellas resplandecientes y su hinchada formidable, entusiasta, apasionada.

Ahora las muchedumbres de aficionados se orientan hacia los estadios del football, donde 22 hombres habilidosos le ofrecen un espectáculo magnífico de belleza física, de elegancia en el manejo de las energías, de suprema justeza en el empleo de la picardía criolla de que estamos dotados para el sport. Pero el furor de esta actividad no cuenta más de diez años de vida. Hace una década la gente de sport se reunía en el Teatro Casino para seguir las alternativas de un espectáculo también interesante y apasionante, que tenía el doble atractivo de ser una lucha de valores físicos y de representantes internacionales, lo que aumentaba el entusiasmo de competidores y público: era la lucha greco-romana.

Las presentaciones de los campeones de diversas nacionalidades, de los "ases" de distintos países, ponía frente a frente, no solamente dos luchadores en la alfombra del escenario, sino también dos multitudes que se desgañitaban y juraban, cada cual en su idioma, para alentar a su parcial y molestar a su rival. Y si esos competidores eran italiano uno y español el otro, el teatro se venía abajo por la multitud, que lo hacía temblar con su entusiasmo.



### La Figura de Priano

En esa época de oro de la lucha porteña, se destacaron muchos atletas de grandes condiciones, que arrancaron ovaciones al teatro por su elegancia en la toma del adversario, por su esfuerzo bien administrado, por su violencia empleada a tiempo, por su estilo impecable, que anulaba al adversario. Y entre esos, Ferdinando Priano fué de los mejores.

No era solamente el mastodonte que hacía temblar los tablones cuando caía de espaldas, o el furioso molino que a veces caía en el lugar de la orquesta, al arremeter como toro bravo contra su rival; no. Priano era el luchador estilista, el atleta que sabía administrar sus condiciones y que triunfaba o perdía, pero dejando una grata impresión en los aficionados, por su elegancia, por su caballerosidad, y en general, por su clase de sportman

### Profesor en G. y Esgrima

Los años no tuvieron piedad para el joven italiano que había venido a nuestras playas contratado por el Casino para hacer luchas greco-romanas. Lo cargaron de experiencia, pero le restaron la vitalidad que había lucido en sus presentaciones de antes.

En esas condiciones, Priano resolvió dedicarse a la enseñanza, aceptar un ofrecimiento del Club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, donde dicta clases desde el año 1925.

En la vieja institución porteña encontró Priano un ambiente cordial y un entusiasmo extraordinario por la lucha, sobre todo en ese tiempo, que cuenta las mejores historias de esa actividad. Los muchachos de todas las edades estaban encantados con la nueva adquisición y se desvivían por recibir una lección del maestro italiano

### En la Olimpiada

Con gran entusiasmo preparó a un núcleo de muchachos entusiasta para ir a la olimpiada, donde si bien no tuvieron un papel destacado supieron aprovechar las lecciones de los otros atletas y mejorar el estilo al cambiar de adversarios, siempre, se entiende, bajo la acertada dirección de Priano.

El viejo luchador no se concretó solamente a oficiarlas de entrenador de lucha, sino que subió a los rings de boxeo acompañando a los representantes argentinos, porque también posee amplios conocimientos de esta actividad atlética.

### Priano, Boxeador

Y a propósito de esto, recordaremos que este atleta italiano se destacó en nuestro país también como boxeador, lamentándose que no hubiera continuado su preparación para mejores oportunidades

Priano se midió con Angel Rodríguez, en una pelea llena de incidentes deportivos de importancia, llena de esfuerzos de superación que despertaron la atención de los aficionados y que terminó con un empate.

Firpo, nuestro más grande boxeador, también fué de los rivales de Priano, también fué de los que sintieron la potencia de su puño, aunque conviene decir que fué en los comienzos de la carrera pugilística de nuestro gran Luis Angel Firpo.

Finalmente, para no citar las mejores performances de Priano, recordaremos que se midió con Quintín Romero, el boxeador chileno de tan discutida actuación. Fué también una lucha llena de interés, en que ambos dieron cuenta de todas sus aptitudes y de sus mejores energías.

Fué una superación de valores en que las hinchadas de las dos nacionalidades hicieron fuerza por ver impuestos sus respectivos colores.

### Su Acción en Gimnasia y Esgrima

La actuación de Priano en Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires ha sido de fecundos resultados. A parte de los muchachos que participaron en las Olimpiadas, y que defendieron con bravura los colores de la patria, acaban de ganarse el concurso municipal de lucha, obteniendo unos cuantos premios y el trofeo de conjunto, que significa una victoria rotunda, de gran significación en el ambiente de la lucha.

Además, se impusieron en algunas de las categorías del campeonato nacional, logrando clasificarse nada menos que en tres primeros.

Rocha, Obeid y Souto Moreira son de los muchachos que ha preparado Priano y que prometen salir buenos sin cuento, para honra de la institución y prestigio del profesor.

> LOS luchadores desarrollan su cuerpo en una forma tal, que parecen, al cabo de unos años de práctica, enormes moles de carne. Priano, a pesar de sus años de práctica, y no obstante estar bien desarrollado para su especialidad, no tiene esa pinta. Su figura es atlética.

### Una promesa

Lo visitamos a Priano en el Club Gimnasia y Esgrima, durante una de sus sesiones de lucha, en el local de la calle Cangallo. Fué solícito y se explayó sobre las posibilidades de sus muchachos, entre los que destacó la figura de Roque Kolberg.

—Este muchacho —nos dijo Priano —, va a ser el futuro campeón olímpico. Es fuerte como un roble y yo, a pesar de todas mis mañas, no puedo resistirlo cuando luchamos seriamente. Es todo un campeón. Tiene apenas 22 años y pesa 107 kilos, bien repartidos y con una fuerza que lo sindica como crack.

### Un Poco de Historia

Cuéntenos, le dijimos a Priano, en un paréntesis que hizo a sus elogios a los muchachos que enseña, cómo se inició en el deporte.

—Desde muy chico, nos contestó. Allá por el año 1904 llegó a mi pueblo natal el campeón del mundo Paul Ponce, realizando una serie de exhibiciones que llamaron la atención de toda Génova. Yo conseguía a escondidas de mis padres llegarme hasta los teatros donde actuaba, y ubicarme en la galería, en los precios más populares. Así comenzó mi entusiasmo. Después, todo fué cuestión de tiempo. Luché mucho, cambié a menudo de profesores y adversarios, -para mejorar mi estilo, y así llegué a poseer una cultura atlética bastante grande.

—Díganos algo de sus records.

—A los 16 años fuí campeón de aficionados de mi provincia, y con ese título me sentí con fuerzas para tentar fortuna en tierras mejores. Me fuí a Nueva York, donde sonaban nombres de prestigio y sostuve asaltos con Bull Montana y otros conocidos atletas del país del dólar. Después, la guerra me llevó de nuevo a Europa y allí estuve un tiempo, hasta que la empresa del Casino de Buenos Aires me contrató para intervenir en un campeonato, hace de esto unos cuantos años. El resto ya lo conoce, puesto que se desarrolló todo en la Argentina.

No vale la pena que lo recuerde, ya que los deportistas del país siguen con interés todas las actividades del músculo que se realizan entre nosotros. Fuí boxeador, luchador y ahora... ya lo ve... profesor.

A.R.

# Racing y Boca Prendidos En Una Gran Final

> Aquel linesman era tan amante a los líos, que nunca levantaba su pañuelo blanco, porque era sinónimo de paz.

TAL como estaba previsto, pues el tigre por más uñas y mañas que tuviera poco podía hacer ante guapos de la talla de boquenses y blanquicelestes, mañana se dilucidará una de las cuestiones más graves que pudieran haberse suscitado en el escenario del football.

Dos valores de calidad insuperable disputarán en el verde una final de esas que se las traen, junto con la renovación esplendente de una tradicional lucha, que se viene realizando desde muchos años a este parte.

Ambos fueron campeones indiscutibles de épocas distintas, pero que se tocaron casi, ya que el reinado de Racing terminaba ya cuando nacía el del conjunto de la franja de oro.

Hoy, ninguno de los dos es lo que fué, pero no por eso han perdido la clase insuperable que los distinguió.

No será Racing el team de hace 15 años, cuando dominaba ampliamente, no reconociendo rivales, a su alta escuela de técnica depurada y a la valla extraordinaria tanto individual como colectiva de su cuadro, pero aun hay calidad y poderío bajo las casacas gloriosas que emborracharon de victorias los Ohaco, los Olazar, los Hospital, los Perinetti, etc.

Igual Boca. No habrá en el equipo "zeneize" aquella notable precisión y elegancia, que se cansaron de ofrecer al espectador ávido de emociones a su regreso de Europa, pero aun siguen animando otras figuras brillantes los colores azul y oro, que no hace mucho tiempo hicieran imbatible, hombres de la talla de Bidoglio, Tesorieri, Médici, Tarasca, etc.

Por eso la lucha es de viejos campeones. De conjuntos que responden a una tradición que se defiende a fuerza de pujanza, de corazón y de clase, cuando se hace trizas el esfuerzo por mantener la orgullosa virtud que se renueva en las grandes jornadas.

## Ganó Huracán

HURACAN le pleiteó a la Liga Santafecina la posesión del jugador Galateo, y como la entidad provinciana se hiciera la "sueca" llevó el asunto al seno del Consejo Directivo de la Liga Argentina.

Los resultados fueron inmediatos. En el partido de las otras noches entre los conjuntos de G. y Esgrima y Unión, no actuó ya Galateo, con lo que los del "globito" resultan los vencedores de hecho en el pleito.

> Cuando le dijeron al arquero que el centro-forward "escupía" mucho, decidió jugar con el perramus puesto.

## El Machetero

EL "machetero" de Boca Juniors, el popular Benítez Cáceres, se ha convertido en el crédito del ataque de los franja de oro.

"fierita" del Boca. Tres golazos que entusiasmaron hasta lo indecible a la hinchada boquense. Uno d eellos sobre todo, fué notable. Lo hizo con una clase admirable. Nos referimos al tercero, que dejó boquiabiertos a jugadores, espectadores, y al referee que ni atinó a tocar el pito a tiempo.

Ojo con él, muchachos del Racin.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

## Saben Hacer Las Cosas

DE acuerdo a las reglamentaciones que se habían establecido para el primer match entre los combinados profesionales argentinos y uruguayos, en los conjuntos podían cambiarse hasta dos jugadores en el trascurso de la lucha.

Estos orientales que no se pierden ni una, supieron aprovechar como Dios manda ese privilegio, y cuando hacía falta el necesario esfuerzo para contrarrestar el dominio de los argentinos en el segundo período, cambiaron dos jugadores. El centro-half y un insider fueron los suplidos, de tal manera que con media hora por delante y con dos hombres frescos en puestos de suma movilidad, cambiaron por completo la faz del match y comenzaron a presionar en forma llamativa.

No se puede pedir más inteligencia de nuestros rivales tradicionales. Ni en el momento de guapear fallan en eso de "trabajar" a los contrarios.

En cambio los nuestros ni por asomo se dieron cuenta de esa ventaja. Si no hubiera sido que Arrese se lastimó entrando Chalú en su reemplazo, ni se hubieran dado cuenta de que podían hacer un "cambiazo" al estilo de los rivales.

Por ejemplo, nos hubiera gustado que en vez de Zito, que no daba pie con bola, se hubiera puesto a Luis Díaz. El "peloduro", fresquito y todo, se hubiera mandado unos avances magníficos, y quién sabe si la victoria la paladeaban tan entusiastamente los de allende el río.

Pero, como de costumbre, nos "despertamos" tarde...

## Coincidencia

*Desde que en las sesiones de la Liga se sirve café el "quorum" es matemático.*

★ ★ ★

# LA FE

NINGUNO de los jugadores argentinos a quienes entrevistamos antes de la partida, ocultaba el enorme entusiasmo que los embargaba, y la fe inquebrantable en el triunfo.

Después, allá en Montevideo, nos ratificaron todos esos augurios, y conforme fué acercándose la hora del encuentro, aumentaba la seguridad en el éxito.

No les faltó, pues, el factor indispensable, y si perdieron, debe buscarse otros razonamientos, ya que la moral del cuadro estaba muy bien retemplada.

★ ★ ★

## La Final en Números

LA cosa será, según comentamos aparte, entre boquenses y blanquiceleste. Será una lucha de campeones. En ambos cuadros hay valores de alta calidad y nosotros, investigadores incansables, hemos hechos de ellos, valores numéricos más o menos ajustados a lo que valen en la actualidad. Vamos a ver que totales nos dan, en un máximo de 10 por barba.

**Racing.** — Botasso, 9 puntos; González, 10; Scarcella 8; Pompey 7; Stagnaro 9; Garrafa 8; Perinetti 8; Fassora 8; Barrera 6; Del Giudice 8 y Bugueyro 5. Total: 86 puntos.

**Boca Juniors:** Yustrich, 9 puntos; Piaggio 9; Pereyra 9; Moreyra 7; Silenzi 4; Arico Suárez 9; Nardini 6; Varallo 9; Benítez Cáceres 9; Cherro 10 y Garibaldi 7. Total: 88 puntos.

Y en realidad, 2 puntos de diferencia no dicen nada, sobre todo cuando la llave del cuadro es tan distinta. Stagnaro es muy superior a Silenzi y de allí podría salir una gran victoria.

## El Auge Del Nocturno

OPORTUNAMENTE Boca Juniors ha inaugurado su cancha para los matches nocturnos, ya que el público se estaba aburriendo de ir a palpitarla al rayo del sol con este veranito padre que nos ha endilgado el tiempo.

Falta la terminación que tendrá mañana el campeonato de honor, para que los nocturnos se pongan definitivamente de moda y constituyan el éxito de boletería que ha resultado en Montevideo.

Antes que jugar el certamen que se termina, hubiera sido preferible que la Liga hubiera permitido la realización de una cosa parecida, pero de noche, ya que se cuenta con dos canchas iluminadas en bastante buena forma.

Vélez Sársfield anuncia para dentro de muy poco el comienzo de los nocturnos en su field, situado en la zona del Oeste y aún cuando el público ha de mostrarse un poco reacio para hacerse una corrida tan grande por el wing de la calle Rivadavia hasta Villa Luro, todo induce a pensar que si el espectáculo es bueno, el Fortín se verá muy concurrido.

Los partidos nocturnos tienen una enorme ventaja sobre los diurnos, aparte de la conveniencia que surge implícita de sólo pensar que el sol brilla por su ausencia.

De noche se le perdonan al referee muchos macanazos que de día lo harían pasible de una reacción digna de comentarse. A los jugadores lo mismo. Si no la ven, es por culpa de la falta de luz, así que tampoco le caben rechiflas.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

## Pasión y Muerte

COMO en la frase bíblica, la Asociación Argentina ex Amateurs, está sufriendo la pasión que precede a la muerte.

Día tras días se va derrumbando el edificio del football oficialista, y desaparecen poco a poco por gravitación natural todas las conquistas y progresos logrados en muchos años de dura lucha.

La Federación Cordobesa ya le dió vuelta la cara y se fué a convivir con los de la Avenida de Mayo. En estos días la Tucumana hará lo mismo mientras, para colmo, hasta los extraños no titubean en esquivarlos.

Pronto la bandera roja adornará la casa de la calle Viamonte.

## Menos Entusiasmo

LA segunda partida de la delegación argentina a Montevideo no congregó la misma cantidad de público que la vez anterior. Pero ello no quiere decir que no fuera bastante numerosa la concurrencia de igual manera.

Pero llamó sin duda la atención de que el entusiasmo fuera mucho menor. Y ello tiene su explicación: Faltaba la hinchada boquense, que es la más entusiasta y la que pone en las despedidas ese calor y fe partidista rayano en el delirio.

Con todo, los muchachos fueron muy bien despedidos, y se llevaron los mejores augurios, que otra vez sabrán realizar.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

## Contradicciones

HAY una distinta modalidad entre los jugadores argentinos y uruguayos.

A bordo del vapor de la carrera, nos decía Zito muy tristón que la crítica había sido muy severa con él, que había jugado bien y muchas cosas más. Fué al partido y jugó y según lo pudimos constatar todavía le falta mucho, pero muy mucho para ser internacional.

En cambio en Montevideo los diarios se despacharon a gusto con los jugadores uruguayos, diciendo que el team era una calamidad y que sucumbiría fácilmente. Esa crítica severa sirvió de acicate para los muchachos orientales.

## Pobre Girola!

A GIROLA, que en dos semanas le han hecho ir a recoger la pelota ocho veces al fondo de la red, como despedida de estas finales del campeonato de honor, el torpedero de Boca, Francisco Varallo, le sacudió un taponazo de esos terribles que encontró su cara, cayendo desmayado por el pelotazo.

Indudablemente, eso de atajar con la cara era una habilidad que sólo conocíamos a Mazzali, el célebre arquero uruguayo que en Amsterdam le atajó, contando con la providencia divina, en esa forma tres soberbios shots del cañonero Tarasconi, que solamente podían tener un destino: la red.

★ ☆ ★

## Como el Adagio

"EN día martes no te cases ni te embarques". Tal es el viejo adagio que la gente siempre tiene en la boca en ocasión de una boda o viaje. Y bien, aunque los argentinos se embarcaron un día viernes, merecieron haberlo hecho en día martes; pues parece que los viernes también son días que se prestan al mal augurio, de acuerdo con lo que se desprende de la derrota que sufrieron nuestros jugadores.

# Dos Pájaros De Un Solo Tiro

¡PUCHA que había sido fácil la colada en los partidos nocturnos!... Los "canas" se tiran a mortadela, las "jamonas" lo enfocan de los balcones vecinos y uno haciéndose el matambre se pega en el esqueleto de las tribunas para convertir el cuadro en una verdadera "rotisería". El sábado pasado por la noche en la cancha de Boca, me morfé este sandwich. Jugaba Independiente con un adversario peligrosísimo: los brasileños. Más parado que poste de telégrafo en el último tablón del cerco de madera, no tenía nada más que escupir para adelante si quería reirme. Había veinte mil personas; pensé por un momento qué sería de mí si cada uno de ellos me mangaba un cigarrillo... Los dueños de casa, más gentiles que vieja con seis hijas casaderas, nos obsequiaron con el vermouht. Los de Avellaneda, manyines de nacimiento y borrachos por la fuerza de la costumbre, se mandaron a bodega tres al hilo. ¡Y eso que eran los menores!... ¿Qué se podía esperar de los viejos?... También les tocó el turno a éstos. Primero se aparecieron los negros con más cola que una zorra, haciendo blanquear los dientes "lo mesmito que mazamorra" (perdoná finao Hernández que te copee tu versiada).




Todo lo que tienen de negro, los hermanos [illegible], lo tienen de noble. Calcule ahora, compañero, si le digo que algunos se parecían a una sartén! Buenazos los muchachos como para no negar que han nacido en un campamento echao de este lao del charco, de ese charco má grandote que escupida de italiano; hicieron lo posible para derrotar a mis pollos. Pero los "rojos" demostraron ser como los gatos: ven más de noche que de día. El público no se esperaba que se confirmaran las declaraciones que me hicieron el negro Seoane y Sastre en el café de la Crucesita de donde me largaron más parado que cola de liebre. Tenían los aficionados la misma cara de sorpresa que nuestros antepasados cuando fueron copados en la famosa batalla de Cancha Rayada... El resultado también fué contradictorio: pues mientras los héroes de San Martín se batieron en desbandada para volver a amontonarse y tomarse el desquite en la batalla de Maipú, nosotros el sábado matamos dos pájaros de un tiro: A Boca lo dejamos con la ídem para arriba con tres perdigones en el cuerpo y a los brasileños, dándoles una lección de geografía, les marcamos los cuatro puntos cardinales; ahora, si han agarrado para el lado del cuete, yo no tengo la culpa.

★ ★

## Está Listo

CUANDO llegó Martí con la delegación carioca de universitarios los sabuesos del Boca se pusieron en su busca, y esta es la hora que según chimentos de fuente insospechable que se dice que el asunto está terminado y que hay una firma del mencionado jugador para prestar su concurso a la entidad "xeneixe".

Lo hemos visto jugar, y nos ha impresionado en forma inmejorable, puede ser una acertada de Salessi y compañía.



Suplemento Deportivo de CRITICA. — Prohibida la reproducción. — Buenos Aires, Enero 28 de 1933

# Como se Entrena Andrada

HAY muy pocos deportes que necesiten tanto entrenamiento como el polo, cuando se deja una breve temporada sin montar y sin taquear se pierde de inmediato el ritmo, la resistencia y la puntería a tal punto, que luego [illegible] realizar enormes sacrificios para recobrar la forma, máxime si el jugador no es muy joven.

Esto lo saben todos los jugadores al viril deporte inglés que ya tiene carta de ciudadanía entre nosotros.

El paisano Andrada, el alma mater de todos los equipos internacionales argentinos es uno de esos jugadores propensos a perder la línea de juego muy pronto y por eso toda su vida es un verdadero sacrificio, con objeto de mantener el estado que requieren en la temporada los grandes partidos.

*Arriando*

En cuanto termina la temporada oficial de polo en Buenos Aires, el paisano arregla sus valijas, envuelve sus tacos y se va a su campito de Wáshington, provincia de Córdoba, donde tiene un establecimiento dedicado exclusivamente a la cría de ponis-polo y allí atendiendo el negocio conserva su riguroso entrenamiento.

Monta de mañana y de tarde sus petisos y arriando ganado o recorriendo el campo logra una plenitud de estado atlético que luego le permite desempeñarse magníficamente en los grandes torneos.

Andrada ha dicho siempre que no hay como las faenas rurales para mantener en estado a un jugador de polo, pues éstas que se realizan siempre en un escenario vasto, desarrollan mejor la vista y las jugadas son más difíciles que las que se hacen en las canchas cuidadas, sin contar por cierto lo que se beneficia la salud del jugador.

Hoy que el polo criollo ha demostrado una enorme superioridad sobre el polo de escuela que juegan los yanquis y los ingleses, todas las nobles faenas del campo ensanchan diariamente el radio de conocimientos técnicos de todo buen jinete.

### Caballos Criollos

***En la última disputa de la Copa las Américas, en el Campo Argentino de Polo, los americanos lucieron una caballada formidable que les permitió actuar con toda holgura, "sobrando" a veces a los nuestros por la velocidad de sus cabalgaduras.***

***Pero como una ironía deportiva, esos caballos que superaban a los nuestros, no eran "putr sangs" ingleses, sino caballitos criollos vendidos por nuestros jugadores. Algunos habían sido del gaucho Andrada.***

*Su vida*

La vida que hace Andrada en sus ocho o nueve meses de intervalo es de lo más simple.

Se levanta tempranito como buen criollo, matea un poco y luego ensillando el caballo hace una larga jira matinal por todo el campo.

De vuelta taquea un poco en una cancha de polo que tiene cerca de las casas y luego se dedica a amaestrar los petisos que van saliendo de la cabaña.

Todas estas tareas las realiza siempre acompañado de su hijo, otro gran jinete destinado a perpetuar la gloria de los Andrada en el polo argentino.

Padre e hijo, por el campo o en la cancha son dos figuras formidables que al verlos montar ya muestran la pasta de criollos con que están hechos.

Despacio, con una verdadera paciencia de domador, Andrada va [illegible] ñas a los petisos nuevos, adiestrándolos maravillosamente para el polo.

Tiene la "mano santa" para los redomones a los que va sacando de rienda con verdadero arte.

Esta tarea, que es la parte más difícil de la doma, la realiza personalmente Andrada, sin dejar meter la cuchara a nadie.

Por eso es también la fama de su caballada que cuando está a punto no hay nadie que le pueda poner su pingo a las ancas, en una carrera veloz por el centro de la cancha

¡ME HE ALIMENTADO CON EL PASTO DE LA PAMPA!

¡ESTOS PETIZOS LE DAN LUZ Y CARA VUELTA A LOS "PURSANG"!

*Hogar criollo*

Allí, rodeado de los suyos en su hogar que tiene como todos los ranchos criollos el fuego generoso de la tradición siempre prendido, el paisano famoso que asombró con su destreza a todos los públicos de los Estados Unidos, vive su vida humilde y descansada.

**_En su Estancia de Córdoba Vive a Caballo Como Siempre_**

**_Como Pasa su Tiempo en el Intervalo de Ocho o Nueve Meses_**

Su cariño profundo a todas las cosas nuestras hace que su severo entrenamiento le resulte una diversión siempre agradable, en lugar de una fatiga, ya que nació en medio de ese escenario magnífico de campo abierto, donde él está a sus anchas y es feliz.

La esposa y los hijos componen la otra mitad de la dicha y es por eso que siempre lo vemos alegre y sereno a este gran señor de la pampa que un día se puso a jugar al polo he hizo tabla rasa con todos los valores consagrados del mundo.

*Recuerdos inolvidables*

Esa vida criollaza de Andrada, el padre de nuestro polo, el gaucho más macanudo de nuestras canchas, es un ejemplo de modestia y de celoso cuidado del atleta que ocultan sus bombachas camperas y sus botas fuertes sin brillo.

Esa metódica distribución del tiempo y el empleo adecuado de su energía le permiten al paisano presentarse a los compromisos oficiales en la plenitud de sus medios, para vencer todos los obstáculos y salir seimpre victorioso en sus arremetidas a los palos contrarios, para brindarnos triunfos macanudos.

Y a propósito de eso, recordaremos un goal marcado por "muñeca", que ha de perdurar en el recuerdo de los aficionados de esta actividad, mientras se disputen partidos internacionales en que la chance argentina peligre un poco.

Se jugaba la final entre argentinos y norteamericanos por la copa las Américas, y los criollos iban perdiendo por un tanto de ventaja, a pesar de su desesperado esfuerzo, que les había permitido recobrar el terreno perdido en los crukkers anteriores.

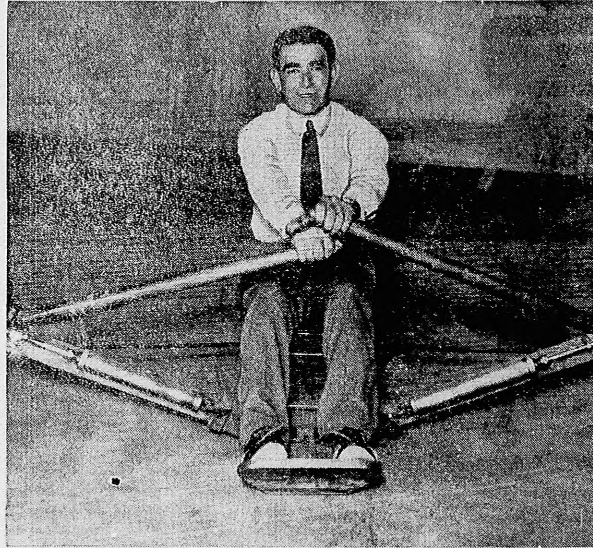
La multitud gritaba delirante, pedía a gritos un goal que empatara las posiciones, que permitiera saborear, aunque más no fuera por un minuto, las delicias del triunfo acariciado de cerca.

Surgió entonces de media cancha la figura atlética del gaucho Andrada, y un tacazo formidable, que resonó en las tribunas como un grito de triunfo, y que tuvo por eco un aplauso clamoroso, la bocha pasó entre los cestos con fuerza increíble.

Se habría entonces una perspectiva para que ganáramos un partido que nos había sido ligeramente favorable a pesar de los contratiempos de la lesión sufrida por Nelson, a pesar de la suerte que tuvieron los contrarios para sacar bochas que parecían con boleto de ida en tren rápido hacia su arco.

Andrada había escuchado el pedido de la barra de las populares, y en un esfuerzo de superación que pudo realizarlo gracias a su entrenamiento, considió ese empate macanudo.

Lástima grande que después la embarramos, perdiendo unos tantas que no debieron hacernos nunca. Pero, otra vez será. En la próxima visita que hagan los politas argentinos a Norte América, Andrada sabrá dar cuenta de la ciencia criolla para el polo.





FÚTBOL EN
LAS ÉPOCAS
por HECTOR RODRIGUEZ
ESTOY HACIENDO UN RAMO DE FLORES PARA EL SEÑOR REFEREE...
¡ O USTED SE CORTA LAS UÑAS O YO ME RETIRO DE LA CANCHA !
ES QUE VOY A PERDER EL SHOT...
EN LA EDAD DE PIEDRA
¿ LE HICE DAÑO, DON ARISTIDES ?
¡ EL QUE HIZO DAÑO, FUI YO !
EN LA EPOCA DE NUESTROS ABUELOS
EN LA ACTUALIDAD
¡ DESGRACIAO !
PUM !
CABAYO !
AY
¡ Y EN EL FUTURO !
PUM !
REFEREE
¡ BOMBERO !

# El "Sueco" Newbery Practicó Todos Los Deportes

## PIONER DEL ATLETISMO

**ECHANDO una mirada retrospectiva a los primeros tiempos del atletismo argentino, y a los deportes varios que poco a poco se han ido adentrando en nuestra población, hay figuras sin duda gratas, que se recortan nítidamente entre los miles de recuerdos. Una de ellas es, sin duda, la de Guillermo Newbery, el calificado representante del Club Universitario de Buenos Aires.**

El cronista que escribe esta nota conserva entre sus recuerdos más gratos esa época hermosa del deporte nacional. Eran los primeros tiempos del C. U. B. A. Hasta su local de la calle Corrientes 327 llegaban los universitarios de todas partes, encontrando el hogar común. Hombres de la talla de G. Newbery eran emcmplos que daban aún más privilegio al gran club de los estudiantes. Y aun nos parece estar viendo en la pequeña cancha de basketball a Newbery rivalizando con Thompson desde el puesto de centro, que requiere casi siempre elementos ágiles y de talla, mientras Piovano ensayaba piques en un pequeño espacio, junto a otros grandes que surgían, como César Vázquez, "Paco" Torino, los malogrados Juan Carlos Rodríguez Quiroga, O'Farrell, Carlitos Silva, los hermanos Dellepiane Rawson, y muchos otros que forman una serie de muchachos magníficos y verdaderos cultores de toda clase de deportes y de probadas aptitudes para cada uno de ellos.

De los que más se destacaba, era, como dejamos expresado. Guillermo Newbery, campeón en varias especialidades. El "flaco", como cariñosamente se le llamaba, era una figura popularísima, no solamente en el club, sino en todos los campos deportivos de América latina.

Era un formidable atleta. Corredor de carreras llanas, de vallas, saltarín, campeón de jabalina, decathlonista, nadador, jugador de rugby, de basketball, de water-polo, etc., etc., y hecho en la alta escuela del sport americano, fué maestro y ejemplo vivido para la muchachada flor que lo acompañó en los comienzos que marcaron rumbos definitivos en la preparación meticulosa de los que practican el atletismo.

*Entrevistamos a Newbery*

Llegamos al local del Club Universitario de la calle Viamonte al 1500 en busca de Guillermo Newbery. De aquel viejo y simpático local de la calle Corrientes, que ya cayó bajo la piqueta demoledora del progreso, y al ensanche de la conocida arteria, ha surgido un edificio lujoso, en donde se sigue rindiendo culto al deporte, por parte de la muchachada intelectual de nuestra ciudad.

Entramos. El ambiente familiar de antaño, se nos antoja desaparecido. Hay caras nuevas, muchísimas, la mayoría son de la camada universitaria de hoy. Se nos cruza un portero y nos hacemos anunciar a Newbery. Instantes después somos invitados a pasar a las dependencias internas.

En un costado de las canchas de basketball nos espera Newbery. Se ha tomado un descanso. El "flaco" aquél de los tiempos de oro de nuestro atletismo no ha cambiado absolutamente. Los años no pasan para el campeón universitario. Le saludamos en nombre del MAGAZINE DEPORTIVO DE CRITICA guardando el incógnito de nuestra personalidad, porque no nos ha conocido a pesar de haber sido compañeros de club.

—A disposición de ustedes — nos dice de inmediato, y agrega— si en algo puedo serles útil.

—Efectivamente, Newbery — contestamos— necesitaríamos nos refiriera su vida deportiva, que queremos ofrecerla en el Magazine a nuestros lectores.

*Hizo Deporte Desde Niño*

Newbery nos miró un poco con extrañeza. Después, reaccionando, nos invitó a tomar asiento.

—Es difícil —comenzó contándonos Newbery— recordar con precisión los detalles de la vida del sport, pero en obsequio a CRITICA trataré de fijar en mi imaginación esos recuerdos.

Me acuerdo —continuó después de haber hecho vagar su vista, por diversas partes, como queriendo recordar bien— que cuando tenía 7 años, en el colegio San Jorge, de Quilmes, practicábamos ya toda clase de deportes. Football, cricket y otros juegos propios de los colegios ingleses, eran las principales diversiones nuestras.

Pero el deporte que más he practicado ha sido éste —dijo señalando la cancha de basketball. Fué mi pasión. Tenía 13 años y comencé a jugarlo en el Colegio Católico de Mt. St. Josephs, en Baltimore, EE. UU., más o menos en 1911. Poco después aprendí también baseball, que es el deporte que apasiona en Estados Unidos. Un año después, en Nueva York, en la Escuela de Comercio (High School of Commerce) me hice nadador e integré una posta interna del colegio junto con Teddy Kahn, que tuvo una fama enorme de campeón de natación.

*Su Iniciación Como Atleta*

Más o menos en 1913, cuando tenía 15 años —continuó expresándose Newbery, empecé a practicar el atletismo en la Asociación Cristiana de Jóvenes de Minneapolis (Minnesota). Al año siguiente ya tuve mi primer performance de importancia. Batí el record del Campeonato de la Y. M. C. A. de Minneapolis, consiguiendo saltar en largo 6 metros 14 cm. Para ese entonces aprendí a saltar en alto, con garrocha y a hacer todas las pruebas del Decathlon, excepto vallas.

Después jugué football americano, en 1914, en el Colegio Secundario de Minneapolis. Sin embargo, no lo practiqué muy intensamente porque era demasiado liviano. Pesaba alrededor de 55 kilos y medía 1.81 mts.

**Poco tiempo después volví a mi patria y recomencé a jugar basketball en la Y. M. C. A.**

**A mi regreso de Estados Unidos, en la ciudad de Córdoba jugué también tennis, pero no tuve mucho éxito.**

**Un viejo amigo, Adolfo Ristorite América había hecho atletismo y me contagió su entusiasmo, consiguiendo que volviese a practicarlo.**

***Como Fué Atleta en la Argentina***

**A fines de 1918 tomé parte en un torneo handicap del Club Atlético Argentino y conseguí saltar en largo 6 metros 5 cm. Después continué dándole fuerzas y ya en el C. U. B. A. me dediqué a todo, consiguiendo siempre mis mejores satisfacciones en atletismo.**

**—¿Cuáles son sus mejores performances atléticas? — interrumpimos brevemente.**

**—Si la memoria no falla les diré: salto en largo 6,675 mts., distancia oficial, pero en entrenamiento llegué a 6,85 mts. Salto en alto, 1,70 mts. 110 mts. vallas, 15" 4|5. Garrocha, 3 mts. 40. 100 metros llanos, 11" 1|5. 200 metros llanos, 23" 2|5. 400 metros llanos, 54" 2|5. Jabalina, 53,98 mts. Disco, 30,50 mts. Triple salto, 13 metros 35.**

***Recuerdos Gratos***

**—Volvimos a interrumpir a Newbery, diciéndole:**

**—¿Y su recuerdo más grato, ya sea en forma de algún triunfo importante o de algún hecho saliente de su vida deportiva?**

**Newbery se quedó pensando unos instantes y de repente, animándose seguramente con el recuerdo de lo que nos diría, nos relató:**

**—Fué en 1924, en el Campeonato Sudamericano de Atletismo disputado en San Isidro. Gané los 110 metros vallas en un tiempo espléndido, venciendo a rivales de mucha clase y experiencia.**

**Al llegar aquí, el conocido deportista se quedó pensando, como buscando otro recuerdo, lo que motivó un agregado nuestro:**

**—Pero usted no nos cuenta todo de esas célebres jornadas de 1924 en el campo de deportes del C. A. S. I. Recuerde que en los dos primeros días, los chilenos, nuestros rivales de siempre, que tenían al famoso Plaza como corredor imbatible, acompañado por Bravo y Alarcón nos sacaron todo el puntaje de las carreras de fondo, que nos llevaban una ventaja de más o menos 30 puntos, que el conjunto argentino se consideraba irremisiblemente perdido...**

**Newbery nos miró con extrañeza. No comprendió bien el motivo de este agregado.**

**Ahora Newbery desempeña en la Dirección de Plazas y Ejercicios Físicos, el puesto de Inspector, con entusiasmo y dedicación. Sus amplios conocimientos de educación física, y su deseo de contribuir a la educación del pueblo, lo hacen un elemento de valor**

G. NEWBERY

MACANUDO!

# Gilda Spagnoli No Le Da Valor A Sus Triunfos

## Le Interesa Mucho Más Cultivar la Línea Elegante que Lucé Ahora

ECHANDO un vistazo a las varias decenas de reportajes que hemos hecho a las más destacadas figuras femeninas de nuestro deporte, puede observarse un hecho, casi sin excepciones.

Indiscutiblemente que toda mujer que practica deporte —aun aquellas especialidades que no son, a la verdad, las más apropiadas para ella— es una incondicional del deporte, en cuyo culto ha puesto todos sus entusiasmos.

A pesar que para el cronista no sea muy agradable declararlo, confesamos, por lo pronto, que por razones de sexo, la mujer es más consecuente y se entrega sin mezquindades al deporte de sus preferencias, lo que no ocurre muy frecuentemente con los sexo contrario.

Sin temor a equivocarnos podemos asegurar que la mujer, más reflexiva que el hombre, antes de elegir su plan a seguir, analiza los pro y los contra, lo que quiere decir que sabe hacer las cosas. Cuando una mujer triunfa no debe argüirse que ese triunfo es producto de la casualidad.

Por ello —y por otras cosas que el carácter deportivo de nuestra nota, no nos permite entrar a tratar aquí— se hace más meritoria la actuación de una mujer en cualquier orden de la vida.

No está muy lejano el día que en nuestro país era una verdadera osadía que la mujer practicase deporte y quienes, en un arresto heroico tienen el valor de romper con los arcaicos prejuicios, son las que más merecen los honores que la mujer argentina ha logrado en contados años, en el campo deportivo.

La historia del deporte femenino argentino se remonta a muy pocos años y quizás los dedos de una mano alcancen para contarlos.

### Es italiana y tiene veintitrés años

La nueva y joven América, que se abría ubérrima y fraternal para todas las razas del universo, tuvo la virtud de traer a este continente, grandes contingentes de inmigrantes.

Nuestro país constituyó, por el término de muchos años, el gran crisol donde se fundieron todas las civilizaciones, que establecidas en esta tierra, le dieron, no sólo la fuerza de sus brazos, sino también el inagotable tesoro de sus hijos. Otros, en cambio, llegaron a nuestras playas trayendo ya en sus brazos sus "bambinos".

Así llegó un día Gilda Spagnoli, hoy una de las figuras más destacadas de nuestro atletismo. Gilda Spagnoli, a la inversa de la mayoría de las de su sexo, no tuvo ningún empacho en darnos la fecha de su nacimiento. Nació en Roma, el 9 de abril de 1910.

¡Veintitrés años y el donaire que tiene la chica que hoy habla para nuestros lectores! Esto sólo, nos ha de eximir de hacer su semblanza.

### Un record mundial

Puntual resultó ser Gilda Spagnoli, pues las manecillas de nuestro reloj a penitas marcaban las diez y siete y treinta horas —que era la convenida— y el ordenanza nos anunciaba su visita.

—¿Hace mucho tiempo que se inició en el deporte?

—Creo que fué allá por 1928.

—¿En qué especialidad?

—Empecé a hacer atletismo, mi deporte favorito.

—¿Cómo se inició?

—A veces sucede que uno, sin querer, se ve de pronto... no sé cómo decirlo. Pero vean: En 1928, estando una tarde en el campo de deportes del club Gath y Chaves, conocí a Nita Costa, que fué, indiscutiblemente, una de las estrellas de nuestro atletismo y que en esa época actuaba en su mejor forma. De ahí puede decirse que nacieron mis preferencias por el atletismo, porque Nita Costa, que era una gran entusiasta, me contagió de inmediato.

### Almuerzo perjudicial

—¿Y después?

—Comencé, pues, a entrenarme. Aparte de Nita Costa —que desgraciadamente para nuestro atletismo, actualmente está retirada del deporte— entre otras, me preparaba con Hortensia Rodríguez, también retirada.

—¿Cuál fué su primera presentación?

—Ese mismo año participé en el primer torneo atlético. Fué en el Torneo Municipal y yo integraba el equipo de postas de Sportivo Barracas, en la categoría de novicias. Llegamos segundas... pero es bueno que les advierta que sólo tuvimos por adversarias a las chicas de Unión Telefónica. ¡Así, cualquiera llega segunda!

—¿.....?

—Esto, en lugar de ocasionarme desánimo, me infundió mayor decisión y así fué como ese verano y el invierno siguiente me entrené metódicamente, lo que me permitió hacer apreciables progresos. Reaparecí en el torneo organizado por el club Sportivo Barracas, interviniendo en la prueba sobre 50 metros, también para novicias, que logré adjudicarme en el buen tiempo de 7 1|5 segundos.

—Eso ocurrió en las horas de la mañana y con ese triunfo participaba en la final, que debía llevarse a cabo por la tarde; pero ocurrió que como estaba tan contenta, para festejar el triunfo me excedí en el almuerzo, lo que me colocó en evidentes condiciones de inferioridad. Con todo, entré tercera.

### En 1931 no corrió

En noviembre del mismo año, intervine en el campeonato interclubs que tuvo lugar en la cancha del Club de Gimnasia y Esgrima, defendiendo siempre los colores del club Sportivo Barracas. Ahí obtuve mi primer gran triunfo, pues integrando el equipo de posta logramos igualar el record mundial de 4 x 75, empleando en cubrir la distancia 38" 4|5.

—¿...?

—En 1930 comencé a entrenarme bajo las órdenes de Alejandro Stirling, el coach de nuestro compatriota Juan Carlos Zabala, reciente vencedor en la maratón olímpica. Aquella falta de pasta de mi primera época de atleta desapareció bien pronto bajo la tutela de Stirling y así fué cómo en el torneo del club Unión Telefónica, corriendo con un calificado plantel de cinco o seis chicas, hice puesta sobre 60 metros con San Miguel. En el desempate, perdí.

—Pero no crean que esta derrota quedó así. Me vengué, y la oportunidad la tuve bien pronto, al ganarle en un torneo que organizó mi club, participando en una carrera de 50 metros.

### SIEMPRE FUE TERCERA

*Nuestra reporteada se interrumpió unos instantes. Parecía indecisa. Estratégicamente, insistimos.*

*—Seguí participando en varios torneos, pero con una adversidad persistente. En las eliminatorias, me imponía siempre en buen estilo; pero, fatalmente, en la prueba final, siempre, puedo decir, sin excepción, llegaba tercera.*

*Hubo otra pausa.*

*—No soy supersticiosa, pero ya había resultado para mí imposible poder clasificarme en otro puesto que no fuera el tercero. Carrera en que participaba,*

### Cómo se inició

Ayudada por la buena memoria que parece tener nuestra reporteada hoy, va haciéndonos desfilar carreras y más carreras, la mayor parte de las cuales le significaron otros tantos triunfos, algunos de ellos de notables merecimientos.

—Participando en los torneos municipales, igualé el record sudamericano de los 50 metros en 12" 4|5... Después gané otra prueba sobre 60 metros... En el año siguiente... bueno, ese año no gané una sola carrera...

—¿Cómo? — preguntamos asombrados.

—¿Cómo? Sencillamente, porque ese año me mantuve alejada de la actividad.

—¿Se retiró definitivamente?

—A la verdad, ya no pensaba seguir actuando más; pero a pesar de lo que creía que ya era un firme propósito, intervine un mes antes del municipal, frente a las mejores atletas, pero sólo figuré en el cuarto puesto.

Gilda Spagnoli prosiguió entrenándose con gran entusiasmo, y su actuación posterior fué mejorando paulatinamente.

Que el lector y ella misma nos perdonen si no seguimos dando cuenta de todas las performances destacadas de nuestra reporteada de hoy, pero es que ello sería muy extenso.



# Un Puntal Defensivo De Fortín Es M. De Saa

**UNO de los puntales de la coraza defensiva del "fortín de Villa Luro" es, sin discusión alguna, Manuel de Saa, el conocido zaguero que desde hace tantos años defiende los colores del popular club del Oeste.**

**Muy joven aún, pues apenas cuenta con 26 años, resulta casi un veterano, cuyo nombre se haya unido a las mejores actuaciones de Vélez Sársfield.** Es el crédito de la defensa de su cuadro, y en mérito a ello, ha sido elegido entre el plantel de jugadores que partió para Montevideo a jugar con los uruguayos.

Tiene un juego sobrio y elegante, y en muy contadas ocasiones se le ha visto flaquear. Ha habido tardes en que su figura ha sido el espectáculo de la cancha, logrando arrancar verdaderas ovaciones de las tribunas repletas de público.

*Cómo se Gestó la Figura del Crack*

Manuel de Saa es ya un crack consagrado. Figuras sin duda más famosas lo suplantan en la mayoría de los equipos representativos, pero existe la seguridad de que tocándole actuar, logrará comportarse a la altura de sus antecedentes. Esto es, que será la misma muralla, que estiliza una acción inmejorable en el ya clásico fortín.

A nuestro requerimiento, de Saa nos hizo una visita especialmente para el Magazine Deportivo de CRITICA. Venía precisamente del adiestramiento de los jugadores seleccionados.

Previos los saludos de rigor, le invitamos a tomar asiento a nuestro lado, solicitándole comenzase por contar sus primeros pasos en el deporte.

—Hace muchos años — empezó de Saa mientras hacía vagar su mirada sin rumbo, como escarbando en sus recuerdos — me inicié con toda la pebetada del barrio en Villa Luro, en un club de esos clásicos en el historial de los jugadores. Se llamaba. El Imperio de F. C. Jugábamos casi todos los días, y en consecuencia aprendimos pronto las delicias del football.

*Casi Deja el Football*

En 1923 — siguió contando de Saa — integré el equipo de cuarta división de Vélez Sársfield, cuadro en el que ensayé casi todos los conocimientos del deporte.

Pero al año siguiente, dejé de jugar. Me empezó a gustar la "milonga", el café, los amigos, y una pequeña incidencia con los dirigentes, apuraron mi decisión que yo creí definitiva de abandonar la práctica del football. Estuve un año sin jugar.

Al comenzar la temporada de 1925, fuí visto por Ramos Mejía para integrar el team de intermedia, y volví a la brecha; hasta hoy, en que le sigo dando duro y parejo. Intervenimos en el campeonato de ascenso, y nuestro cuadro figuró en los primeros puestos, pero en carácter de placé.

Para 1926 volví a la querencia. Me dieron puesto en la intermedia de Vélez Sársfield, en donde actué con suerte varia, hasta fines de 1927.

Fuí ascendido — continuó nuestro visitante — si mal no

## ESTUVO A PUNTO DE ABANDONAR EL FOOTBALL: TIRABALE LA MILONGA

recuerdo, en el 28 a la categoría superior, cumpliéndose el gran sueño de todo hombre que juega al football. Y allí estoy jugando como siempre con mis mayores entusiasmos, tratando de conformar a nuestra hinchada alentadora, y buscando de agregar nuevos lauros para la vieja institución que nos brinda los halagos de la fama y consagración.

Este año integré el primer combinado. La Asociación Amateurs me designó para ir a Santa Fe en la inauguración de la cancha de Unión, teniendo, según me lo contaron, una buena actuación.

Aquí de Saa se tomó un descanso "reparador". Nos había explicado así al pasar vertiginoso como en una cinta cinematográfica, toda la ruta seguida al través de unos cuantos años, para llegar a ser jugador internacional del primer combinado de profesionales argentinos, frente a los tradicionales adversarios de allende el río.

*Los Recuerdos*

Sin embargo no habíamos terminado el reportaje. Sabíamos que de Saa debía contarnos más cosas. No olvidábamos para ello que fué con su equipo en la jira por el Pacífico, y que por lo tanto habrían entre sus recuerdos cosas interesantes que era necesario poner en descubierto.

Y nos pusimos manos a la obra. En consecuencia, insistimos:

—Ahora de Saa, cuéntenos algunos hechos salientes de la jira por el Pacífico.

—Tuvimos bastante éxito, ganamos muchos partidos y perdimos muy pocos, con lo que ya está contado todo. Nos replicó.

Advertimos la "esquivada" del zaguero y tratamos de hacerle aunque fuera un robusto "rout".

—No, no eso precisamente. Queremos saber de algunas cosas o hechos anecdóticos de esos viajes por los países extraños, etc.

Acorralado de Saa, no tuvo más que hacer que sonreirse e iniciar otra relación:

—En la jira nos sucedieron cada caso! Claro, cuando entramos en la tierra de los "yonis" la dificultad del idioma, dió lugar a que se produjeras las situaciones más jocosas que imaginarse puede. En general la jira fué espléndida por la gran camaradería, además de que llevábamos un gran equipo.

## SE INICIO EN LOS POTREROS DE V. LURO, CON LOS PIBES DEL BARRIO

No hay que olvidar que Vélez Sársfield, fué reforzado por Varallo, Peruch, Bernabé Ferreyra, Volante Chividini Paternoster y el "oso" Díaz.

*"El Librito de Peruch"*

Viajábamos un día de Méjico a Estados Unidos — nos contó de Saa — y en el tren todo el mundo se expresaba en inglés. Peruch se había comprado un librito de esos que tienen un vocabulario más o menos pequeño respecto a la forma de pedir o solicitar algo y las contestaciones más usuales. Peruch después de un concienzudo estudio, nos dijo a todos: "vean como me lo trabajo al mozo del restaurant. Y diciendo y haciendo hizo señas al mozo de que se acercara, y le dijo unas cosas en inglés. El mozo lo miró unos instantes y le contestó algunas palabras que Peruch no entendió, por lo que se puso a buscar afanosamente en el librito, mientras todos nosotros nos reíamos a carcajadas y el mozo lo miraba extrañado sin saber qué hacer.

*"Y Ahora, ¿Qué Hago?"*

Otra tarde en Nueva York — siguió relatando el jugador — salimos Forrester, Varallo y yo. Nos fuímos por una avenida que aun hoy no sé cómo se llama. Bueno, el hecho es de que nos metimos en una casa en que venden objetos diversos, como ser: collares, alhajas de fantasía, broches, etc., por precios de 5, 10, 15 y 20 centavos. Estuvimos un rato mirando y finalmente Varallo tomó un collar, y creyendo que costaba 10 centavos se acercó a la vendedora y le pagó. Pero ésta, le habló en inglés diciéndole algo que no comprendimos. Varallo la miró todo abatatado, y dándose vuelta hacia nosotros, nos dijo apurado: ¿Y, ahora qué hago? Tampoco pudimos aguantar la risa y Varallo le dejó el collar y los diez centavos como con miedo. La vendedora le hizo señas, pero menos que menos, Varallo no le comprendió nada. Finalmente nosotros que nos habíamos cansado de reirnos por la situación, le indicamos que le pagara con un peso que a lo mejor costaba más caro, y era por eso. Efectivamente, le dieron de vuelto 25 centavos, y lo despidieron con una sonrisa. A la salida Varallo decía: "así me esté muriendo de hambre, no entro a comprar nada por aquí, ¡Que verano!".

*"¡Meta Fierro!"*

Bernabé Ferreyra era nuestro gran elemento — explicó de Saa — Cuando íbamos perdiendo, él nos empujaba e iba a buscar la pelota hacia, atrás la llevaba y trabajaba con un entusiasmo contagioso casi. Respecto a eso se hizo popularísima una frase suya que decía, cuando el asunto no pintaba bien: "Meta fierro muchachos! Meta fierro!". Era su llamado. Entonces jugábamos con un entusiasmo extraordinario. Verdaderamente parecía hasta un grito de guerra, pues en ambientes extraños por completo, una frase así, criollaza, nos llegaba hasta el alma y éramos capaces de hacernos pedazos en procura del triunfo. Desde entonces todos nosotros distinguimos a Ferreyra con el apelativo de "meta fierro".

Refiriéndonos a Ferreyra — dijo sentencioso de Saa — les diré que "meta fierro" fué uno de los grandes jugadores. Ferreyra no sólo es un shoteador insigne, sinó que es el jugador más entusiasta y decidido que hay en un cuadro, sea cual fuere, y estando donde esté.

*Un Cambio Contraproducente*

Una noche, no me puedo olvidar — siguió de Saa — debíamos jugar en Nueva York, y le tocaba a Cancia ocupar la valla, pues turnaban con el "oso" Díaz en el arco. Antes de empezar el match Cancia se fijó que la cancha estaba muy mojada, pues había nevado mucho y el sector de los arcos estaba muy barroso. Le decía a Díaz: "Jugá vos hoy, y mañana yo, porque sino me van a hacer más goles! ¡No vez que soy muy petiso, y me voy a quedar pegado en el barro!". El "oso" Díaz accedió y jugó él. Al día siguiente jugamos en otra cancha un partido aun más difícil, contra jugadores húngaros que figuraban como norteamericanos. Cancia se desvistió y cuando fué al arco, daba risa, pues el petiso se "encajaba" hasta los tobillos en el barro. Pero no hubo caso y tuvo que jugar. Le hicieron cinco goals y no hacía más que protestar, lamentando su suerte, diciendo: "si sabía, jugaba anoche!".

En ese mismo partido, el referee que nos bombeó descaradamente, fué objeto de un chiste de Cancia que lo embarcó íntegro.

En momentos en que se iba a patear un corner en contra nuestra, Cancia nos pidió: "tápenme, que este gringo las va a pagar todas". Efectivamente, mientras lo rodeábamos juntó bastante barro con las manos y se puso cerca del árbitro. Cuando venía la pelota, nosotros nos abrimos, y Cancia le tiró todo el barro a la cara, y en seguida pegó un salto, recibió la pelota y la rechazó al centro de la cancha. Era de ver la cara del referee. Se pasaba los dedos por los ojos, sacándose el barro poco a poco, para poder ver ya que le había tapado por completo la cara. Después, lo miraba con desconfianza a Cancia, que no podía ocultar la risa. Demás está decir que la venganza fué muy festejada.

## EL REGLAMENTO PROFESIONAL

***Cuando le pedimos a de Sáa una impresión de la nueva modalidad del football, convertido en profesión lucrativa, el defensor de Vélez Sársfield nos dijo:***

***—El profesionalismo es una gran cosa, pero los reglamentos todavía no están completos. Falta algo, y ese algo se refiere a los derechos de los jugadores. Hasta ahora estamos por completo a merced de los dirigentes, y eso no es justo. Algo más equitativo es necesario sancionar.***

***—¿...?***

***—Vamos de prog eso en progreso, así que yo creo que ese punto ha de ser considerado muy pronto.***

# Magnelli Es El Más Gallo De Los Gallos

INDISCUTIBLEMENTE Francisco Magnelli se ha destacado como un boxeador hábil en el ring. Sabe aprovechar todas las oportunidades que se le presentan, y lo hace con singular acierto. Demostró que es el más gallo de todos los gallos, porque los venció a todos, conquistando el campeonato en buena ley. Iba a disputar el campeonato de la categoría pluma y por hallarse enfermo no logró hacerlo, cuando tenía muchas probabilidades para salir airoso de la nueva prueba.

**SE HALLA BIEN**

*Se dijo que Francisco Magnelli padecía de una enfermedad poco menos que incurable, por lo que en principio dió margen para que la Comisión Municipal de Box proclamara campeón pluma a Guillermo Ortiz. Ahora el diagnóstico médico le es favorable. Asegura que en breve podrá boxear.*

### Fuerza de los Puños

A fines del año 1924, Magnelli contaba catorce años, concurría casi todas las tardes al gimnasio del "Sullivan Boxing Club", para presenciar el entrenamiento de los pugilistas. Se pasaba las horas en el mencionado local, olvidando de cumplir la misión que le encomendaran donde estaba empleado, para cobrar las facturas. Reincidió tantas veces hasta que, como consecuencia, fué despedido.

Ese percance no anuló su vocación por el boxeo.

### Pasta de Boxeador

Estrechó amistad con Robustiano Díaz, que era boxeador, y la idea de dedicarse al pugilismo aumentó cada día más en Magnelli.

Todas las noches, en una casa de inquilinatos, se reunían los pibes del barrio y aprovechando la oportunidad que ofrecían cuatro columnas en el patio, para improvisar un ring, aseguraban con sogas los costados, resolvían superioridades de igual a igual.

Varios meses Magnelli practó en tal forma el boxeo. Cuando creyó que estaba en condiciones de presentarse ante el público, resolvió hacerlo con cualquier rival.

### El Primer Combate

El 25 de mayo de 1925, debutó en un festival, cruzando guantes con el aficionado Olver Silva, dividiendo honores. Al poco tiempo se inscribió en el Campeonato Interno del Belwarp Boxing Club, y se clasificó campeón de la categoría mínima. Ese triunfo tuvo la virtud de aumentar su entusiasmo. Prosiguió actuando en los festivales de barrio, con éxito, siendo uno de los pugilistas favoritos del público por la habilidad que desplegaba en el ring. A pesar que era novicio, demostró que tenía clase y estaba llamado a ser un buen elemento en el pugilismo.

### El Mayor Enemigo

Sin embargo, intervino en varios campeonatos, llegando en todos a las semifinales, donde siempre resultó perjudicado por el jurado. Tuvo mala racha en cuanto torneo actuaba; en la final se armaba lío entre las hinchadas por el fallo del árbitro.

Participó en un campeonato interno del Boxing Club San Cristóbal y se clasificó campeón de la categoría mosca. Más tarde intervino en la selección preolímpica de 1928 y perdió por puntos frente a Pedro García, con el cual mantenía una rivalidad intensa.

Siguió su campaña midiéndose con éxito frente a pugilistas amateurs, tales como Salar, Gómez, Amicarelli, Manggini, Saguatti y otros.

El 26 de julio de 1928 debutó Magnelli en el campo profesional. Tuvo de rival a Juan Monteros, imponiéndose por puntos en seis rounds. Siguió actuando en las preliminares con acierto. Venció por knock out en el primer round a Pedro Montovano; en igual forma, en la segunda vuelta a Valentín Larroca; por puntos en diez rounds a Damián Doval; por k. o., en el cuarto round, a Lázaro Gil; por puntos, en diez rounds, a Rogelio Suárez; a Edmundo Esteves; a Constantino Gutiérrez en la revancha a Juan Monteros; a Martín Azcona por k. o. en el tercer round y a Juan Lanza, por puntos.

### El Codiciado Anhelo

Magnelli, que había elegido de manager a Gustavo Leneve, el cual partiera rumbo a Norte América acompañando a su pupilo Victorio Cámpolo, esperaba órdenes para embarcarse rumbo a la patria de los campeones del boxeo. Tenía plena convicción de que efectuaría una buena campaña. En nuestra capital había dado buena prueba de sus cualiaddes y se mantenía invicto en las filas del profesionalismo.

### En la Tierra de los Campeones

El 19 de noviembre de 1929 arribó a Nueva York, e inició sus ejercicios bajo la dirección de Gustavo Leneve. A los cuatro meses de hallarse en el país de los rascacielos, debutó en el estadio de Mitchel Field, frente al canadiense Artie Spiederman, al que derrotó por puntos. Doce días después enfrentaba a Vimcent Renta, y a pesar de haber saca ventaja, el jurado dió un empate. Luego venció por puntos a Frankie Bruno; a Sammy Farber; a Mike Eulo, por k. o. en el 4o. round; a Joe Siclari, por puntos; con Lew Pación empató; a P. Jackson venció por puntos. Frente a Pete De Grasse, el jurado dió un empate, cuando en realidad merecía la victoria. A los dos días derrotaba por k. o., en el segundo round a William De Cruz.

### La Primera Derrota

De inmediato se concertó la revancha con Peter De Grasse. No estaba conforme Magnelli con el fallo anterior y quería a toda costa demostrar con los hechos que anularía a su competidor en un nuevo cotejo.

El match se llevó a cabo a 8 rounds y la pelea fué bastante equilibrada, lo que dió margen para que el jurado aprovechara la oportunidad con el fin de cometer otra injusticia mayor que en el primer cotejo: proclamó vencedor a De Grasse. Nada valió la protesta del público, y Magnelli, de esta manera, sufrió la primera derrota en su iniciación en la carrera de boxeador profesional.

**TRES BUENAS CUALIDADES**

*El campeón argentino de la categoría gallo Francisco Magnelli ha demostrado en el ring que posee condiciones estimables para desempeñarse con éxito. Es rápido en sus acciones. Astuto para engañar a su rival y valiente cuando las alternativas se tornan violentas. Frente a elementos calificados se impuso en buena ley, haciendo amplio derroche de esas tres buenas condiciones.*

### Exito Tras Exito

Ese contraste no desanimó a Magnelli, porque el público norteamericano lo alentó al retirarse del ring. A los ocho días cruzó guantes con Tommy Lorenzo, imponiéndose por k. o. en el segundo round. En el mismo mes venció por puntos a Gilbert Costello, y en la última pelea que sostuvo en Norte América conquistó un triunfo rotundo por k. o. en el quinto round, frente a Benny Hall.

### La Vuelta

Magnelli, regresó a Buenos Aires a fines de diciembre de 1930. En su campaña en las filas del profesionalismo había realizado 25 combates, de los cuales ganó 21, empató 3 y perdió 1. Un balance mejor ningún pugilista de su categoría ostentaba, y eso dió margen para que la Comisión de Campeonatos de la Comisión Municipal de Box, estando en Norte América, lo proclamara campeón de la categoría gallo, por ser el pugilista mejor de su peso.

Reapareció en el estadio de San Lorenzo de Almagro, enfrentando a Shell Janos, bajo la dirección del manager Enrique Sobral. Obtuvo un buen triunfo por abandono en el noveno round. Más tarde enfrentó a Pedro García, su viejo rival y venció por puntos en doce rounds. Una nueva victoria logró por puntos en la revancha con Constantino Gutiérrez, en doce rounds.

### La Sombra de Cartelle

Sostuvo en Montevideo un match a diez rounds con el entonces invicto profesional uruguayo Hugo Cartelle, y fué declarado vencido, fallo protestado por la mayoría del público. En su nueva presentación, en la otra banda, se impuso por puntos en diez rounds frente a Vicente Pricoli. Realizó la revancha fué declarado vencido injustamente.

margen a intensas discusiones. Después venció ampliamente por puntos a Andrés Míguez, y en la revancha fu édeclarado vencido injustamente.

Por tercera vez se midió con Hugo Cartelle, match que provocó intensa expectativa en la vecina orilla, por la resistencia que le presentaba Magnelli, a pesar de ser aventajado en varios kilos.

La pelea fué muy reñida, y algunos aseguraban que nuestro compatriota mereció la victoria. El jurado ante el equilibrio de las acciones resolvió dar un empate, por segunda vez.

En el ring del Luna Park defendió su título de campeón gallo en un match a doce rounds, con Pedro García. La rivalidad que existía entre ambos dió margen para provocar una expectativa extraordinaria. En el primer round, Magnelli hizo sufrir un knock down a su competidor, y luego le propinó un castigo abrumador, logrando vencer por k. o. técnico en el en el undécimo round, confirmando así que era el pugilista más gallo de los gallos.

**POR MEDIO KILO**

*En Montevideo, Magnelli venció por puntos al campeón sudamericano gallo José Tapia. Su manager, Enrique Sobral, temiendo que se debilitara, no quiso que rebajara mucho, y en la báscula acusó 500 gramos más de la categoría, por lo que no pudo conquistar el título.*

Varios meses más tarde, en el mismo ring, venció ampliamente por puntos en doce rounds al pugilista que se escuda con el pseudónimo de Kid Kaplan.

### De Campeón a Campeón

Su victoria más resonante fué sin discusión alguna la que obtuvo frente al campeón senegalés de la categoría pluma, Jean Joup, por puntos en doce rounds. El negrito se había distinguido como un elemento de gran calidad. En todas sus presentaciones en nuestros rings batió a cuanto rival le opusieran, consiguiendo dividir honores con el entonces campeón argentino de la categoría pluma Antonio Castroviejo.

El match para Magnelli era una prueba dura. Sin embargo ante un rival tan ducho en el ring, lo superó en viveza, y en la última vuelta logró hacerle sufrir un knock down ante el

# W. Camet Se Perfila Sucesor De Zorrilla

Cuando Zorrilla se retiró de las actividades deportivas, descendió el nivel de las aguas de nuestras piletas: ¡era tan grande su prestigio y tanta la proeza realizada por ese anfibio argentino!

Su record, cargado de trofeos, de victorias sonoras, de triunfos realmente formidables, lo conservan los aficionados argentinos como un recuerdo que difícilmente será superado; es que todo tiempo pasado fué mejor. Los que lo vieron actuar dudan que pueda ser superado, o piensan que ha de pasar mucho tiempo antes de que aparezca su sucesor.



### El crack

Hay, sin embargo, una esperanza de que nuestro deporte tenga su representante victorioso, su hombre record está asomándose a la superficie y agitando las manos con furia, pugnando por llegar a la meta y establecer la guapeza de sus músculos, la fuerza arrolladora de su entusiasmo: se llama Alberto Williams Camet.

Su actuación en nuestras piletas es promisora. Ya como cadete marcó tiempos formidables, que hicieron decir en seguida a los entendidos: "He aquí a Zorrilla chico".

Después, como novicio se apuntó con algunos tiempos que parecieron una rotunda afirmación de sus valores. Derribó muchos de los marcados por corredores de fama y se aprestó para seguir cumpliendo el ascenso en la parábola del triunfo.

Así lo hizo. En juniors también se portó como bueno y dió pruebas de su capacidad.

Ahora toda la afición está esperando sus presentaciones en las carreras de seniors, donde deberá enfrentar valores consagrados y donde tendrá que hacerle frente a los tiempos formidables de Zorrilla, ese muchacho devorador de distancias en el agua.

### Un rato de charla

Para ofrecerle a los lectores las opiniones del mismo muchacho que la afición sindica como el probable sucesor de la gloria de Zorrilla, conversamos un rato con él, manteniendo una charla amena, de la que transcribimos algunos pasajes.

Lo primero que le preguntamos fué si se sentía con fuerzas para mejorar los records de la categoría seniors.

—Ahora la cosa se hace difícil —nos dijo Williams Camet— porque se trata de enfrentar adversarios de mayores condiciones y sobre todo más experimentados en las triquiñuelas que tiene la natación.

—Pero usted está en condiciones de mejorar algunos tiempos, insistimos en nuestro deseo de obtener datos concretos, opiniones más amplias.

—En la carrera de 400 metros, agregó Williams Camet, tal vez consiga bajar algunos segundos la marca de Zorrilla. Me siento con mucho entusiasmo y una fe insuperable, aunque reconozco que se trata de algo difícil.

Y el muchacho sonrió como si ya presintiera la alegría de un triunfo de esa naturaleza

### El aprendizaje

Después entramos a charlar con Williams Camet sobre sus comienzos en el deporte.

Criado y educado en la ciudad, Williams Camet no pudo aprender solo, como lo hacen los que viven en las riberas de ríos, a fuerza de estar en constante relación con las olas. Williams Camet fué, desde muy niño, socio del club Gimnasia y Esgrima, practicando al final de las clases de gimnasia que tomaba, un poco de natación, bajo la dirección de Vito Dumas, el navegante argentino que realizó la hazaña de cruzar el Atlántico en su pequeña embarcación, sin más compañía que su entusiasmo y su vigor inquebrantable. tables. Tuvo, pues, un maestro de primera clase.

—Pero la muerte de mi padre, nos dijo el joven nadador —me alejó por tres años de las piletas y cuando volví de nuevo, ya me había olvidado las pocas enseñanzas que recibí de Dumas. Mi entusiasmo me hizo tirar a la pileta y recomenzar pacientemente la tarea perdida. Así conseguí flotar y luego nadar, pero con el estilo fulero que poseo. Así dicen, por lo menos los críticos de natación que opinan de mis performances.

## Estilo Efectivo

*Williams Camet tiene un estilo desordenado de natación. No es un estilista a la manera de Zorrilla, sino que consigue desarrollar grandes velocidades a su manera, sin preocuparse de la vistosidad de su presentación.*

*Es una manera rara de nadar, que hace pensar a los entendidos en la proeza que va a realizar este muchacho cuando adquiera una forma impecable de movilizarse en la pileta. Conseguirá pulverizar, seguramente, todos los tiempos y llegar a la meta de todas las carreras con el triunfo en ancas. Por ahora es un nadador efectivo, promesa de grandes proyecciones, que llegará lejos cuando mejore el estilo.*

Cuando Williams Camet se inició en el aprendizaje de la natación, lo hizo conjuntamente con Picarel, otro de nuestros buenos piletistas. El afán de imitarlo y hasta de superarlo, lo hizo un asiduo concurrente a las sesiones de entrenamiento y en esa forma consiguió destacarse bien pronto, hasta que en los primeros torneos serios ya dió pruebas de su clase.

### Sus triunfos

El primer triunfo que obtuvo Williams Camet fué en la carrera de 100 metros, para cadetes, durante la disputa de los campeonatos nacionales de 1932, realizados en la pileta de River Plate. De allí comenzó su rosario de victorias, que hoy suman un montón.

Participó después en el Campeonato Sudamericano de 1932, ganando la carrera de los 400 metros, en 5' 30".

Durante su actuación como cadete ganó la carrera de 40 metros estilo espalda, en un tiempo de 41 segudos, que todavía no pudieron bajar los actuales competidores de esa categoría.

Como novicio mantiene todavía los records de 200, 400 y 100 metros, en tiempos macanudos, que dicen la clase de este muchacho.

En calidad de juniors se anotó las performances mejores de 200, 400 y 800 metros.

Posee, además, el record sudamericano de 300 metros, en 3 minutos, 57 segundos y 2|5.

Sus triunfos en los torneos intercolegiales, en los campeonatos nacionales y en las competiciones interprovinciales, son innumerables.

### La lucha a muerte

Williams Camet tiene que superarse continuamente, porque ahora le ha salido un competidor serio, aventajado, que le va a dar mucho trabajo: es Juan de Dios Valerga Curell.

## ESTE MUCHACHO SERA CAPAZ DE REALIZAR ESA HAZAÑA DE SUPERACION

Este nadador de río ha decidido reducir su horizonte y zambullirse en las piletas, para voltear records y darle trabajo a sus rivales, que sienten tambalear sus respectivas coronas por el empuje demoledor de este nuevo crack.

Valerga Curell ha ganado y mejorado records en novicios y se prepara entusiastamente para mejorar las marcas de juniors, lo que conseguirá fácilmente.

Y entonces vendrá el encontrón de estos dos muchachos llenos de condiciones, capaces de realizar un esfuerzo estupendo y ofrecernos tiempos que marcarán épocas. Será una lucha a muerte entre campeones, que los aficionados se palpitarán con gusto.

Williams Camet, que nos tiene acostumbrados a sus grandes performances, se brindará entero y conseguirá, seguramente, mostrar su garra de campeón.

***ALBERTO WILLIAMS CAMET** es una promesa de la natación argentina. Formado casi solo, sin el esmerado cuidado de los entrenadores avezados en estas actividades, el muchacho de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires puede llegar a superar todos los tiempos de nuestros mejores nadadores cuando consiga pulir las asperezas de su estilo un tanto primitivo. Tiene entusiasmo, dedicación y un corazón grandote de criollo de pura cepa, a pesar de sus apellidos. Por eso triunfará y por eso la afición del país lo considera con justicia el futuro sucesor de la gloria de Zorrilla, el gran anfibio argentino que abandonó la malla hace poco tiempo.*

### En la brecha

Williams Camet es el crédito de Gimnasia y Esgrima, por sus revelantes condiciones y porque es de los pocos muchachos que se quedaron después de la separación de Stipanicic de su puesto de entrenador.

En efecto, recordarán los aficionados que hace poco tiempo fué distanciado de Gimnasia y Esgrima el "coach" citado, a quien lo siguieron luego voluntariamente Caraballo, Bruchou y Noon, todos inmejorables nadadores, animosos y llenos de vida, que hicieron causa común con el entrenador-amigo.

Williams Camet, aquerenciado al club donde hizo sus primeras armas de sportman, no se alejó, y en compañía con Moreau, sigue defendiendo los colores de la vieja institución porteña.

Su tarea ha aumentado notablemente, ya que todo el peso de la representación de esa fuerte entidad pesa sobre el joven nadador.

En los últimos torneos se notó la ausencia de los "enojados", pero seguramente que en el primer torneo seniors, Williams Camet hará sentir el peso de su influencia, anotándose una ponchada de tantos a su favor, y mejorando la clasificación final de la entidad.

En Gimnasia se ha iniciado un movimiento en favor de la vuelta de Stipanicic, porque todos consideran que es necesario poseer un entrenador de sus condiciones.

Los profesores de natación como Tiraboschi, la Gutbrod, son considerados como excelentes, inmejorables, para enseñar las primeras lecciones; en pocas clases se aprende a nadar con cualquiera de los dos. Pero para mejorar el estilo, no puede recurrirse a ellos, porque no se especializan precisamente en esa actividad. Están desvinculados de los atletas que se preparan para las competiciones, y por eso los aficionados quieren que vuelva Stipanicic, vinculado al club desde hace tiempo y estimado por los "ases" que siempre representaron a Gimnasia.

En esa forma, hasta el mismo Williams Camet aumentaría su eficacia, al pulir sus asperezas.

Sería entonces un nadador completo, capaz de performances mucho mejores aún de las que nos tiene acostumbrado.

## Familia Deportista

*Williams Camet pertenece a una familia que ha practicado activamente los deportes.*

*Uno de sus familiares, de apellido Camet, participó en la olimpíada de Los Angeles como representante argentino en el team de esgrima; otro de ellos fué jugador de football en Porteño, esa vieja institución de la época de oro de nuestro deporte; y, finalmente, otro de apellido Williams tuvo figuración en tennis, sin brillar mucho.*

*Casi todos sus familiares, hombres y mujeres del siglo, practicaron deportes activamente, pero solamente tres de ellos actuaron públicamente.*

*Tiene, pues, este muchacho, "sangre" de deportistas.*

# El Incendio Del Estadio De G. y Esgrima Tuvo Caracteres Dantescos

## Se Vendieron 25.000 Entradas y Había Capacidad Nada Más que para Quince Mil

EL gran escándalo registrado en la cancha de San Lorenzo, hace dos domingos, ha actualizado el recuerdo de los incidentes más importantes que han sucedido en las canchas argentinas.

Verdaderamente, hacía mucho tiempo que no asistíamos a un hecho tan lamentable, sobre todo teniendo en cuenta que él se produjo cuando menos se esperaba y ha sido pura y exclusivamente obra de exaltación partidista, que llega a casos extremos en algunas ocasiones, haciendo tristemente célebres, jornadas del deporte que pudieran haber sido brillantes en todos sus aspectos.

Puesto de actualidad el tema, que es sensacional por las proyecciones que tiene, como índice de incultura, que va directamente contra el concepto de pueblo educado que tiene el nuestro, tratamos de entrevistar a alguna figura que haya actuado en diversas épocas del football argentino, para que nos contara hechos análogos que hayan ocurrido, entresacándolos de su historial deportivo y haciéndonos de paso atinadas comparaciones.

### A. Reyes el Gran Zaguero

Pensamos de inmediato en Armando Reyes, el actual entrenador del team de Racing y célebre zaguero de aquel famoso team de los blanquicelestes, que en una serie de magníficos campeonatos consecutivos, realizó una proeza que no ha sido igualada, como fruto de una superioridad incontrastable sobre los demás cuadros de ese tiempo.

Nos fué fácil encontrar a Reyes. Elemento en actividad, que se dedica a la preparación de los muchachos que hoy defienden la casaca gloriosa de Racing, lo ubicamos fácilmente en la secretaría de la institución.

—Venimos —le expresamos al exjugador— a que nos cuente algo del incidente más importante de que haya sido espectador, o también actor, en su larga actuación en nuestros fields.

Armando Reyes, el formidable back que tantas veces vistiera el uniforme de los internacionales, como jugador insustituible en su puesto, nos miró unos instantes con extrañeza, pero luego reaccionó y como concentrando sus recuerdos, sin duda, en el hecho llamativo que él lleva grabado en su memoria, comenzó expresándose de esta manera:

—Ni que dudar. Todo aficionado al football, y aun aquellos que ni soñaban con aficionarse a este deporte, recuerdan hasta por referencias el suceso más extraordinario que se ha desarrollado en una cancha argentina.

### ¡Fué un 16 de Julio!

Fué en el año 1916, era un 16 de julio, si la memoria no me es infiel —continuó diciendo Reyes—. Jugábamos el match final con los uruguayos, por el Campeonato Sudamericano de ese año, conmemorando las fiestas del centenario de la Independencia de nuestra patria. Ellos nos llevaban un punto en la tabla de posiciones y el conjunto argentino tenía que ganar el partido en el certamen. Un empate nos dejaba en desventaja.

La vieja cancha de Gimnasia y Esgrima, en Palermo, estaba repleta de gente. El estadio tenía capacidad para 15.000 personas y se habían vendido entradas para 25.000. Era materialmente imposible jugar, pero los equipos salieron a la cancha y tras una lucha intensa contra el público que bordeaba la línea de toque del campo de juego, ya que no podía contenerse en las tribunas, dió comienzo el partido, que muy poco habría de durar.

### El Incendio

—Corría, me acuerdo —sigue relatando Reyes— el puntero derecho de los uruguayos con la pelota, cerca de la línea demarcatoria, que se confundía con el marco que formaba el público, a duras penas sentado sobre el borde del mismo, cuando Badaracco, en un buen esfuerzo, consiguió contenerlo, impulsando la pelota al outball. Allí terminó el encuentro. Se habían cumplido, creo, apenas cuatro minutos y ya fué materialmente imposible seguir jugando. ¡La cancha reventaba de público por los cuatro costados!

Nosotros nos fuimos a los vestuarios, y según nos contaron, porque no pudimos ver esta parte del "drama", se colocó una pizarra indicando al público que el partido se jugaría al día siguiente y sin cobrar entrada.

El público se enardeció hasta lo que es imposible describir. Comenzaron a apedrear la tribuna oficial, en donde se hallaban las autoridades; y el espectáculo cobró en contados instantes proyecciones fantásticas, cuyo rumor confuso en su verdadera magnitud nos llegaba hasta los vestuarios. ¡Nos contaban que había actos de verdadero salvajismo! ¡Que la escalera que había atrás de la tribuna oficial y que llevaba al primer piso, en que estaba el palco de las autoridades y al segundo piso, en que se hallaban situadas las tribunas para socios y periodistas, cierta parte de público desorbitado hasta el extremo, trataba de destruirla, para impedir que nadie saliera, mientras trataban de propagar focos de incendio en las instalaciones, que eran en su mayor parte de madera!

—Nos vestimos en contados instantes, como es de imaginarse, pero sin pensar mayormente que acontecerían las cosas como en verdad eran. ¡Cuando salimos tuvimos una impresión que difícilmente se borrará de mi mente!

¡Las tribunas ardían por diversas partes ¡Un sector de la popular, especialmente, que venía a quedar paralela a la avenida Alvear, era ya una gigantesca encendida, mientras inmensas llamas, como lenguas de fuego de proporciones enormes, se elevaban como queriendo lamer el cielo!

**¡En esos momentos sí que sentimos miedo y tratamos de abandonar lo más pronto posible el estadio envuelto en llamas!**

**Poco después, a salvo, tuvimos la evidencia del peligro, mientras llegaban los bomberos a combatir el fuego y la policía trataba con grandes esfuerzos de desocupar el estadio de Palermo.**

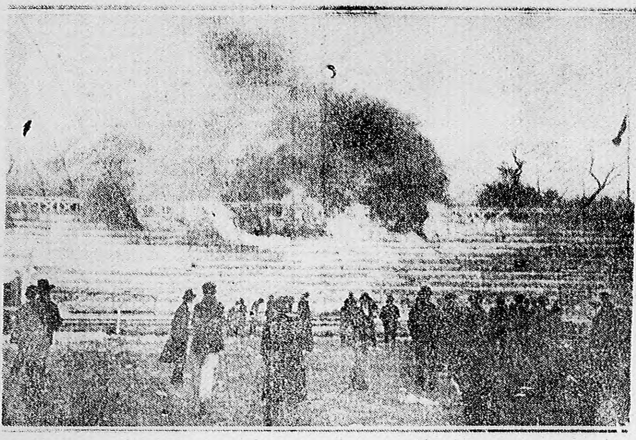
**El partido se realizó al día siguiente y terminó con un empate, conquistando, por lo tanto, los uruguayos, el título máximo.**

### Otro Recuerdo

Pero para mí —agregó en seguida el caracterizado exjugador— hay otro recuerdo, que si bien tiene menos importancia, en lo que se refiere al valor del hecho lamentable, obedece a una circunstancia que yo no olvido.

Jugaban Racing y River Plate un partido definitivo por el campeonato, creo que allá por el año 1915. El match se realizaba en la antigua cancha de los riverplatenses, situada en la dársena Sud. También, como en Gimnasia, se habían vendido entradas en demasía. Había 15.000 personas y sólo cabían normalmente 8.000.

En una incidencia del juego, Fraga Patrao, puntero derecho de River, casualmente se subió sobre mi hombro para tomar una pelota y, errando el salto, cayó



El grabado presenta una escena del pavoroso incendio de las tribunas del gran estadio de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, en ocasión de la final entre argentinos y uruguayos, allá por el año 1916. La multitud exasperada al no poder presenciar la brega, adoptó esa resolución

## La Hinchada que no Podía Presenciar el Cotejo Tomó Esa Extrema Resolución

**lastimándose de consideración. El público de River se enardeció sobremanera. Sobre todo contribuía a aumentar su enojo el hecho de que semanas antes, Ameal, del mismo River, se rompiera la pierna, también en una jugada casual conmigo, y es claro, ¡se la tomaron conmigo!**

### ¡Heridos!

—Terminó el partido —apuntó Reyes— en que ganamos por 1 a 0, con un goal señalado por Olazar, y cuando íbamos en dirección al pasillo de los vestuarios, las amenazas de la "hinchada" darsenera cobraron más intensidad, mientras las piedras y demás objetos llovían sobre nosotros.

Entramos al pasillo, que se hallaba resguardado por amigos nuestros y dirigentes de River. Yo caminaba detrás de Olazar y Arduino. Iba nervioso porque sabía que toda la ira del público era precisamente conmigo. En eso observo que Olazar y Arduino, ambos a la vez, gritan temerosos, mientras se llevaban las manos a las piernas, pues eran tajeados por exaltados, que metiendo las manos por entre los que guardaban el camino, esgrimiendo cuchillos y cortaplumas, trataban de herirnos! ¡Me dí cuenta que si eso hacían con mis compañeros, ¿qué me esperaría a mí, que visiblemente era considerado como el promotor de todo? ¡Pegué un salto espectacular, y pude salvar en dos o tres más, el espacio que me faltaba para llegar a las casillas, penetrando a los vestuarios!

### Un Amigo lo Salvó

—Un amigo —finalizó contándonos Reyes— me salvó de esta situación molesta. Un muchacho que después fué un gran amigo, del club River Plate, Caffieri, me prestó su ayuda y gracias a él pude volver vivo a mi casa, ya que las intenciones de la turba eran evidentemente como para hacer entrar en miedo a cualquiera.

Ese día el incidente fué muy grande y para mí en especial, por la circunstancia que les he contado, el contacto directo con el desenfreno y la pasión del público, me hizo dar cuenta cabal de lo que es tratar con la muchedumbre cuando se exalta.

Hoy como ayer —nos dijo por último Reyes— el público procede ciego en esos momentos, pero me llama la atención que los hechos se repitan ahora con tanta frecuencia, y eso creo que es porque como existe el convencimiento de que se paga, y que se trata con profesionales, hay derecho a todas las exigencias, hasta de reaccionar en la forma desalentadora que domingo a domingo se observa en casi todas las canchas. El espectador, o más bien dicho los espectadores en masa, han ido degenerando y hoy es muy difícil poner coto a esos desmanes. Considero que lo único factible es contar con mucha policía y tratar de evitar por todos los medios que algunos jugadores "pancheros" trabajen al público con ademanes indicativos destinados a procurar "efectos".

Con todo, cabe esperar alguna mejora para nuestro deporte popular, aunque ésta sería muy lejana, cuando la práctica continuada de estas actividades educara deportivamente a nuestros aficionados. Quién sabe cuándo vendrá eso, pero es posible que llegue el día en que los partidos se desarrollen normalmente, sin que pese el público en el resultado final de los matches.

### LA SANCION DEL PUEBLO

*EL incendio famoso de las tribunas del gran estadio de Gimnasia y Esgrima, que era en su época el lugar donde se realizaban los espectáculos más importantes del football argentino, fué una sanción popular contra los manejos mezquinos de los dirigentes de entonces. Guiados por un apetito incontenible, los padres del football de la época de oro, que no sabían de profesionalismo pero que ya les gustaba amontonar a la muchedumbre como hacienda sin cuidarse de su comodidad, vendieron una cantidad tal de entradas que se ahogaron en su misma avaricia. Fué una acción desmedida de la hinchada, un tanto brutal, pero justa al fin.*

## "En Mi Debut Corrí Peligro De Muerte"

PEDRO MARTINEZ, el viejo internacional de los mejores tiempos del football argentino, fué actor del gran lío ocurrido en la cancha vieja de Gimnasia y Esgrima, en la final del Campeonato Sudamericano del año 1916.

—Fué un escándalo mayúsculo — nos dijo Pedro Martínez — que adquirió contornos dantescos. La capacidad de la cancha era para 25.000 personas aproximadamente, y entraron al field unas 50 mil. Como se comprende, los que no veían, pugnaron por entrar a las situaciones privilegiadas y fueron invadiendo al field hasta llegar a la línea del out. Y en cuanto el árbitro chileno que dirigía el encuentro tocó el silbato inicial, una avalancha de gente arremetió e impidió el desarrollo normal del match. El juez se vió obligado a suspender el cotejo.

Entonces se produjo la debacle. La gente comenzó a vociferar, a romper cuanto encontraba a su paso para exteriorizar su enojo. Frente al palco que ocupaban los dirigentes del football de entonces, presidido, si mal no recuerdo, por el doctor Orma, se armó una gresca que pudo tener consecuencias más lamentables.




Y finalmente, los más exaltados prendieron fuego a las tribunas adquiriendo entonces el espectáculo contornos de tragedia, con el consiguiente pánico de la muchedumbre y especialmente de las mujeres que habían concurrido a presenciar esa justa internacional.

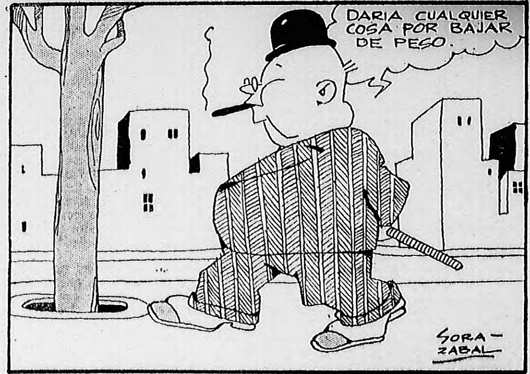
Después Martínez nos contó la odisea de los jugadores para entrar al field sobre las cabezas de la multitud apiñada para poder presenciar siquiera algunas incidencias del partido. Luego, los instantes de angustia en las casillas, cuando el público las hizo objeto de una pedrea impresionante.

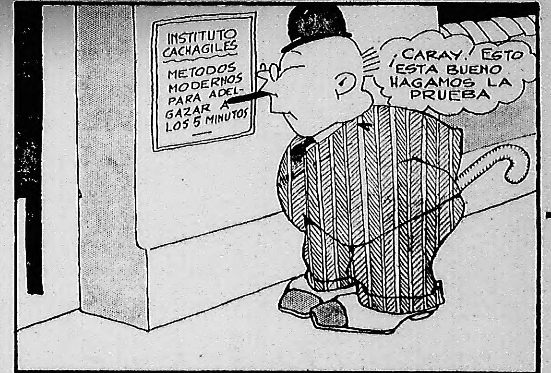
—Recuerdo complacido los momentos de ese cotejo, porque recibí muchas felicitaciones por mi comportamiento. Tuve que aguantar pacientemente que se me hiciera vestir y desvestir tres veces, porque el titular Naón no llegaba, hasta que por fin se me incluyó en el equipo.

Después, en el segundo partido, el Negro Laguna, que jugó por indicación mía, marcó el goal del empate, después de haber realizado el peor partido de su vida.

Pero lo que no olvidaré más, es el espectáculo impresionante del incendio de esa cancha.

# METODO para ADELGAZAR

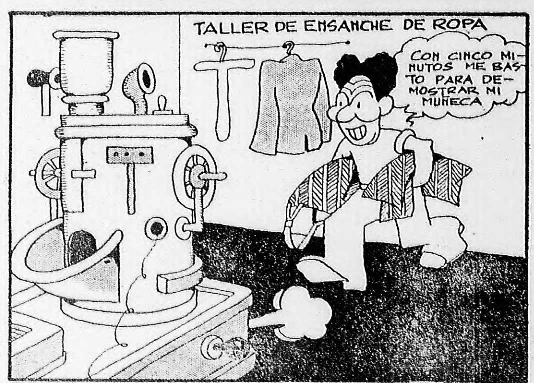


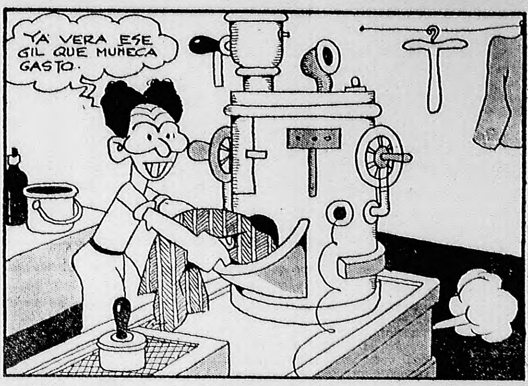















# Boedo Ha Olvidado A su Idolo Pedro Omar

## Los Servicios de Omar le Serían Fecundos al Club de Boedo, por la Cancha de Este Veterano y por su Cariño a Esos Colores

DURANTE muchos años, en una época que ya no puede considerarse de oro, pero que fué brillante para el football argentino, la zaga de nuestras representaciones internacionales estuvo integrada por Recanatini y Omar. Era una pareja invencible, de una habilidad que asombraba a los rivales y desconcertaba a la más peligrosa delantera, porque sabía anularla sin la aparatosidad de una barrera infranqueable, que volvía locos a los contrarios y arrancaba ovaciones a las tribunas, llenas de entusiastas admiradores.

### Omar en San Lorenzo de Almagro

Reduciendo el ángulo de observación, enfoquemos el San Lorenzo de Almagro de hace unos cuantos años. Era un cuadro lleno de méritos, integrado por hombres aguerridos, llenos de fe en el triunfo, que sabían jugarse enteros para defender esa casaca que paseó ufana por tantas canchas. Era una barra que sabía responder a las solicitaciones de las tribunas, donde una hinchada brava, a veces agresiva, reclamaba victorias con la seguridad de quien sabe que tiene recursos y condiciones en sus favoritos.

Pues bien: en esa escuadra macanuda por muchos conceptos, había un puntal en quien confiaban con seguridad los jugadores y los hinchas: Don Pedro Omar.

Don Pedro —así le llaman los hinchas— es la historia de los mejores pasajes de la vida de San Lorenzo de Almagro, de ese San Lorenzo que admiran las barras de Boedo, bullangueras y animosas seguidoras en la buena y peligrosas en la adversidad, por su apasionamiento, por su ansia loca de ganar siempre.

Omar fué de los que hicieron esos pasajes llenos de color, de los que se jugaron enteros para darle triunfos que los hinchas de verdad siguen recordando y añorando a veces, cuando los defensores actuales titubean en su labor dominguera, cuando afloja el entuisasmo.

### Don Pedro Omar y Ludovico Bidoglio

Para hacer un gran elogio de Omar, desde luego un homenaje merecido a este crack del football activo, diremos que a pesar de ser contemporáneo de Bidoglio en sus mejores tiempos, brilló junto a él con igual intensidad; con idéntico brillo. Y eso es decir mucho, es marcarlo con el rótulo de crack, es consagrarlo en la historia del football como uno de los jugadores de primera fila. Porque Bidoglio fué en la zaga argentina un verdadero maestro, un innovador de la técnica defensiva, un virtuoso del quite y un elegante del pase. Fué un astro que costará reemplazarlo en nuestros seleccionados internacionales.

Omar tenía casi la misma característica de juego limpio, sobrio y elegante que Vico. Veloz, se plantaba frente al adversario y le sacaba la pelota sin tocarlo siquiera, sin dar lugar a una duda con respecto a la limpieza de su intervención.

### Ejemplo de Honradez Deportiva

Este muchacho, que ha colgado los botines un poco amargado por las injusticias de que ha sido objeto, fué en su tiempo el prototipo del jugador caballeresco, el ejemplo de honradez deportiva.

Recordamos un partido, de hace ya muchos años, contra un rival que no interesa, donde las acciones eran parejas y los entusiasmos pocos para decidir la lucha a favor de alguno de los contrincantes. En una de esas se produjo un penal frente al arco de San Lorenzo. La barra de Boedo, embravecida, pedía la cabeza del árbitro que lo había sancionado y los jugadores se arremolinaban en torno del pobre juez, más muerto que vivo ante la ofensiva general. Pero, en esos instantes de apremio, a pesar de la desventaja que le reportaba a su equipo, se impuso en Pedro Omar, autor del penal, su honradez deportiva a sus mezquinos intereses de partido y en un gesto que lo honra, que lo pinta en toda su grandeza de excelente deportista, declaró públicamente que estaba bien cobrada la infracción. Se atrajo algunas silbatinas del público, pero cumplió con su ineludible deber de caballero.

El encono de los tablones se acalló al rato por la influencia moral que ejercía la gran figura del gran defensor, y al rato, hasta los más agresivos aplaudían estruendosamente a su puntal defensivo. Estaban orgullosos de poseer no solamente a un maestro del football, sino también a un profesor de moral deportiva.

En las elecciones anteriores al año del profesionalismo, los jugadores de San Lorenzo de Almagro cometieron el desatino de embarcarse en las diferentes tendencias políticas en que se dividieron los asociados, para llegar a los puestos directivos de la entidad.

La lucha fué enconada, furiosa casi, y puso frente a frente a dos sectores que aun hoy no se han reconciliado. Triunfaron los que encabezaba el actual presidente de la Liga Argentina de Football, señor Eduardo Larrandart, y fueron desalojados los restantes.

Monti, Omar, los hermanos Tarrío, Carricaberry, Maglio y otros cuantos fueron de la tendencia vencida, y en un exceso de partidismo, con un apasionamiento injustificable, se alejaron del club, restándole el valioso concurso de su habilidad. Llegó al año siguiente el profesionalismo y se contrataron entonces jugadores de todos lados, pero los dirigentes se tomaron venganza de la actitud de sus antiguos rivales y los dejaron de lado, olvidados, sin tener en cuenta sus aptitudes. Entre ellos cayó Don Pedro Omar, luchador incansable, que había brindado al viejo club de Boedo sus mejores energías y todas sus habilidades.

Pasó el tiempo y, como dijimos, las tendencias no se reconciliaron, manteniéndose el estado de guerra entre las fracciones, que con su actitud perjudican al club, por la campaña de hostilidad, por el derrotismo o simplemente por la indiferencia con que son encarados los problemas del club, que necesitarían la colaboración de todos sus afiliados.

En esas condiciones, cerradas las puertas de su club, olvidado por los mismos que lo habían aplaudido durante su actuación lucida en el club, Omar se fué a Barracas Central, donde descolló por su habilidad. Pero la nostalgia de los colores que vistió tantos años, no le permitió seguir.

—Yo noté que no podía seguir en otro club que no fuera San Lorenzo, y por eso me felicito de no jugar más. Prefiero ser simplemente espectador.— nos decía Don Pedro en la charla que mantuvimos con él sobre temas deportivos.

### Podría Ser Entrenador

Los años han corrido para Omar también. Por eso pensamos que ya no podría volver a San Lorenzo de Almagro para defenderlo con el mismo acierto de antes. Pero sus servicios valiosos podrían ser eficaces en calidad de coach, puesto que sus viejos conocimientos, su prolongada actuación y sus méritos como footballer le permitirían sacar de línea a los muchachos novicios. Por otra parte, nadie más entusiasta que Omar para luchar por los colores azul-grana, que él levantara tan alto y que una circunstancia especial de la vida le impide seguir vistiendo. Conserva, sin embargo, igual cariño por el club de Boedo.

Por eso decimos que Omar podría ser entrenador. Muchas instituciones han contratado ya a entrenadores de cartel, pero que en su mayoría están desvinculados del football. No queremos decir con esto que los educadores ajenos al football no sirvan, sino que los que fueron jugadores en sus buenos tiempos y conocen también la técnica de la enseñanza, deben rendir mayor beneficio a sus clubs. Omar está en esas condiciones, porque es un muchacho inteligente. Boedo debe escuchar este consejo y contratar a su antiguo crack, olvidando diferencias de partido, que son mezquinas.

**CAMPANA-ZARATE-BOEDO**

*PEDRO Omar nació en Campana, provincia de Bs. Aires. Pero aprendió a shotear en los potreros de Zárate. Cuando hubo crecido y su fama de bueno llegó a Buenos Aires, los dirigentes de San Lorenzo de Almagro lo trajeron a la Capital, terminando su raíd en Boedo.*

**EL PRESTIGIO DE OMAR**

*EL prestigio de Pedro Omar se mantiene intacto, aunque ya sus tabas no tengan la elasticidad de antes. Pero si en cambio de su juego, pudiera ofrecerle a los que visten su misma casaca de antaño el caudal de su experiencia, el club saldría ganando y su prestigio aumentaría.*

# Hombres Famosos Que Juegan Al Golf
Por FEG MURRAY

## ES UN COCKTAIL

*PARA muchos o para todos los aficionados locales el cricket es algo así como un cocktail de ingleses con un poco de sueño prolongado servido en unas mesitas verdes llamadas "pich".*

## Finlandia a la cabeza

LAS diez mejores performances europeas durante el año 1932, en la prueba de los 10 kilómetros, han sido las siguientes:
Kusocinski (Polonia), 30'11" 4|10; Iso-Hollo (Finlandia), 30'13" 8|10; Vitanen (Finlandia), 30'23" 8|10; Nurmi (Finlandia), 30'40" 9|10; Syring (Alemania), 31'21" 2|10; Torrika (Finlandia), 31'37" 3|10; Lindgren (Suecia), 31'40"; Kohn (Alemania), 31'44" 4|10; Holtnis (Alemania), 31'46" 5|10; Kukkonea (Finlandia), 31'47" 5|10.

★ ★ ★

## SE REFRESCAN

LA canícula obliga a la gente a buscar lugares donde refrescarse y así es cómo ello unido al entusiasmo por la natación hace que gran cantidad de personas concurra a nuestros balnearios.

Una prueba del número de personas que se sumerge en las aguas del Río de la Plata, lo da el siguiente dato estadístico: en el Balneario Municipal se bañaron el domingo próximo pasado, la friolera de 5.000 personas.

★ ★ ★

## ¿Llegaremos a Yanquilizarnos?

DIA a día las crónicas del baseball norteamericano nos traen la noticia de alguna gran "gresca" de padre y señor nuestro, producida por desavenencias a raíz de los fallos del "umpire" o entre los mismos jugadores.



Por acá parece que nuestros baseballers quieren yanquilizarse, y así ya es casi inevitable, que en un match de baseball, especialmente en los de divisiones inferiores, dos o tres jugadores protesten los fallos del "umpire" o tengan expresiones no muy amistosas, por cierto, para el contrario.

Si las cosas siguen así, como el mal ejemplo cunde, un día no muy lejano las hasta ahora tranquilas canchas de baseball, se convertirán en un verdadero campo de Agramante, donde el batt será el arma preferida.




## CAMPEON DE 2a.

*EL primer campeonato de basketball de segunda división se llevó a cabo entre nosotros en el año 1917. Se clasificó campeón el conjunto representativo del Club All Boys, que estaba así constituido:*

*A. Feixas, R. Sonne, A. Villar, E. Morón, E. Corneille y E. Valabella.*

## ¿Quiere ser Campeón de los 400 m. Llanos?

**PARA todos los aficionados que sientan interés para prepararse en los 400 metros llanos, damos a continuación el entrenamiento que deben cumplir para mantenerse en buena forma:**

**Los corredores faltos de velocidad han de someterse por un tiempo al entrenamiento para 100 y 200 metros. Training diario, una vuelta despacio, 100 metros fuertes, 600 metros suaves y otra vuelta despacio. Baño y masaje. Miércoles, una vuelta despacio, 50 metros de velocidad, 400 metros de la siguiente manera: Partid arápida, continuar a paso largo, pero sin forzar para embalar en los últimos 100 metros. Vuelta despacio. Baño y masaje. Viernes, una vuelta despacio, 200 metros fuertes, 500 metros suaves. Sábado, vuelta despacio y 400 metros fuertes. Piques, día por medio, de 25, 30 y 35 metros.**

★ ★ ★

## UN BOLETO MAS

**NOS han traído el "chimento" y a título de tal lo damos, que un conocido jugador de tennis, uno de nuestros verdaderos campeones, uno de esos que nosotros consideramos los magos de la "raqueta" va todos los sábados a La Plata.**

**Bueno, pero el lector dirá ahora qué nos interesa que dicho tennisman vaya todos los sábados a La Plata, a Chivilcoy o a cualquier otro punto de la República? Es que ahí no termina el "chimento".**

**El jugador de referencia va a La Plata los sábados, pero viaja en segunda clase, a pesar de que su posición económica es un tanto desahogada.**

**El mismo que nos trajo el "chimento" dijo que en los mentideros del tennis, unos opinaban que viajaba en segunda para jugarse un "boletito" más en el hipódromo platense, y otros, que su media naranja se lo había impuesto con motivo de la crisis y por razones de economía.**

## EL ORIGEN DEL GOLF

QUIEN fué el antojadizo individuo que se le ocurrió inventar el exótico deporte llamado golf?, esa pregunta un tanto difícil de contestar se la formulan muchos aficionados en los momentos en que tranquilamente recorren la distancia que media entre hoyo y hoyo; y muchas han sido las versiones que han circulado, pero como todas las versiones, muchas fueron ideadas con el afán de satisfacer la pregunta, no concretándose a decir el verdadero origen del deporte, que según personas autorizadas es la siguiente:

Hallá por el año 1492, en Escocia, cierto joven pastor, llamado John Golf, se entretenía en cuidar sus ovejas por los alrededores de Dundee, en el Fifesshire sobre el Mar del Norte, cuando descuidadamente y al azar golpeó con el palo que dirigía las ovejas una piedra que encontró en su camino y golpeándola repetidas veces acertó a embocarla en un agujero, tomándose luego el empeño de sacarla del mismo con el palo y seguir impulsándola por las desigualdades del terreno, entre pastos altos y terrenos montañosos para volver nuevamente a embocarla en el primitivo agujero; el primer paso hacia el original deporte se había creado, pero el joven pastor nunca logró saber cómo un entretenimiento logrado al azar y con el fin de pasar los momentos de hocio que le acarreaba el cuidado de sus ovejas se iba a convertir años más tarde en una verdadera fiebre deportista, cambiándose el rústico palo del pastor por los lustrosos y resistentes clubs modernos y la misera por la dinámica pelota de golf, volviéndose los prados y montes donde se inició el deporte en los majestuosos links, como contraste de la opulencia de la era actual.

★ ★ ★

## Cinco Records Mundiales

EL atleta finlandés, Paavo Nurmi, es el "acaparador" de los records mundiales ya que en la actualidad es el poseedor de cinco de ellos. Dichos records son:

3.000 metros en 8' 20" 2|5.
10.000 metros en 30' 6" 1|5.
15.000 metros en 46' 49" 3|5.
20.000 metros en 1 h. 4'38" 2|5.
Carrera de 1 hora con 19.210 metros.

# Aprenda Usted a Jugar al Golf

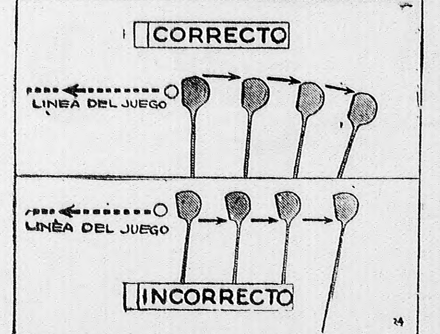
## Tenga la Cara de su Palo Abierta al Empezar el Swing de Atrás

*UN gran número de lectores míos me han pedido por escrito que publique más datos sobre la ejecución de varios golpes. Me dicen también que mis artículos ya les han ayudado a mejorar considerablemente sus respectivos swings en práctica. Ahora ellos quieren "seguir el aprendizaje". Me piden que escriba más sobre la aplicación del swing correcto.*

*No es difícil para mí cumplir sus pedidos y haré todo lo posible para darles algunos informes que les serán últiles.*

*Sin embargo, antes de tratar la cuestión de los golpes actuales, quiero hacerles recordar que, si ustedes no están provistos con un swing fundamentalmente perfecto, ningún informe podrá ayudarles a dar un golpe con buen resultado. Y yo afirmo que el lugar más adecuado para aprender semejante swing es el terreno de la práctica; no precisamente en la cancha y, ciertamente, no durante el juego.*

*Uno de mis lectores quiere saber cómo hay que apartar la cara de su palo de hierro de la pelota, al empezar el swing de atrás. Si la cara del palo debe retroceder "cerrada" o "abierta". Le doy la contestación: "abierta".*




## Por ALEX J. MORRISON
★ El Técnico más Grande de Golf ★

*En primer lugar, la cara no sólo de los palos de hierro, sino que de todos los palos de golf, empezando por "driver" y terminando con "putter", deben colocarse detrás de la pelota, teniendo la cabeza del palo en su postura natural y la cara en los ángulos correspondientes a la línea del vuelo que se intenta trazar. Luego, cuando la cabeza del palo empieza a apartarse de la pelota, su cara debe abrirse paulatinamente.*

*La cara del palo se abre cuando la punta exterior de la superficie que golpea da vuelta hacia la derecha. La cara del palo se cierra cuando la sección de la cabeza del palo, que está junto al eje, conduce el movimiento hacia atrás.*

*Estudie bien la ilustración que acompaña este artículo. La cara del palo no debe tener ni la más remota tendencia a "cerrarse", ni al dirigir la pelota, ni en cualquier momento durante el swing de atrás.*

(OTRA LECCION EL SABADO PROXIMO)


2ª DIV
NARDI
MARCONI
PALADINO
GEREZ
BERLANGA
LOBIANCO
ROTMAN
BOZZOLO
DE LARA
CAPRA
RAMOS.